



Република Србија
МИНИСТАРСТВО
КУЛТУРЕ И ИНФОРМИСАЊА
Београд, Влајковићева 3
Број: 401-01-277/2021-04
Датум: 05.05.2021. године

На основу члана 25. Закона о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС”, бр. 83/14, 58/15 и 12/16 – аутентично тумачење), Закона о буџету Републике Србије за 2021. годину („Службени гласник РС”, бр. 149/20 и 40/21), члана 87. Уредбе о правилима за доделу државне помоћи („Службени гласник РС”, бр. 13/10, 100/11, 91/12, 37/13, 97/13 и 119/14), члана 24. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања („Службени гласник РС”, бр. 16/16 и 8/17) и Одлуке број: 451-04-4867/2020-04 од 11. јануара 2021. године, потпредседник Владе и министар културе и информисања доноси

РЕШЕЊЕ

I На основу спроведеног Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2021. години, средства у износу од 70.000.000,00 динара расподељују се следећим подносиоцима пројеката:

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
1.	Нови Пазар	Радио телевизија Нови Пазар д.о.о. Нови Пазар	Вршњачко насиље у локалној заједници: изазови и решења	424	800.000,00
2.	Нови Сад	Новосадска ТВ ДОО Нови Сад	Буди Друг	424	700.000,00
3.	Стара Пазова	Предузеће за информисање Радио телевизија Стара Пазова д.о.о Стара Пазова	Добар пример	424	700.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
4.	Аранђеловац	Радио телевизија Сунце ДОО, Аранђеловац	Моја различитост - моје право!	424	700.000,00
5.	Рума	Друштво са ограниченом одговорношћу Телевизија Фрушка гора, Рума	Сремско благо	424	700.000,00
6.	Ужице	Предузеће Конзум Лав д.о.о. Ужице	Брендови као развојни потенцијал локалних заједница	424	700.000,00
7.	Сремска Митровица	Градска М телевизија д.о.о. Сремска Митровица	Жене предузетнице - Прве по правима и обавезама	424	1.000.000,00
8.	Краљево	Привредно друштво Радио Телевизија Краљево и Ибарске Новости д.о.о. Конарево	Дуг пут до равноправности	424	900.000,00
9.	Петровац на Млави	Д.о.о. радио и телевизијске делатности Млава-медија, Петровац	ТВ серијал УдруЖЕНЕ на селу	424	900.000,00
10.	Ниш	Радио телевизија BELLE AMIE д.о.о. Ниш	Удахни дубоко	424	700.000,00
11.	Нови Кнежевац	Центар за информисање Нови Кнежевац д.о.о. Нови Кнежевац	Дијалог са природом	424	900.000,00
12.	Чачак	Телевизија Телемарк д.о.о. Чачак	Наш еколошки час	424	900.000,00
13.	Ваљево	Вујић телевизија д.о.о. Ваљево	Информативно истраживачка акција "Решење за аерозагађење", Вујић телевизије у Ваљеву	424	700.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
14.	Горњи Милановац	Предузеће за емитовање телевизијског програма Телевизија GM Plus Cable д.о.о. Горњи Милановац	Сачувајмо Горњи Милановац	424	1.000.000,00
15.	Врање	Радио телевизија Врање д.о.о. Врање	Предео изузетних одлика	424	1.200.000,00
16.	Зајечар	ДОО "ISTOK COMPANY" Салаш	Како победити и опстати	424	800.000,00
17.	Ниш	Нишка телевизија д.о.о. Ниш	Заштитимо здравље превентивом и лечењем	424	1.000.000,00
18.	Врањска Бања	Привредно друштво РИТАМ ДОО Врањска Бања	Рак је излечив	424	800.000,00
19.	Пирот	Друштво са ограниченом одговорношћу П канал Пирот	Наслеђе	424	800.000,00
20.	Лозница	ЛОТЕЛ ПЛУС д.о.о. Лозница	Телевизијска емисија културно-образовног програма Азбучник културе и наслеђа Јадра	424	800.000,00
21.	Врњачка Бања	Радио телевизија Врњачка Бања д.о.о. Врњачка Бања	Врњачка поп радионица	424	700.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
22.	Врање	Врањска плус д.о.о. Врање	Чувари вере	424	1.200.000,00
23.	Лесковац	Привредно друштво за производњу и емитовање ТВ програма Телевизија Лесковац АД, Лесковац	Лесковачка Света Гора	424	1.200.000,00
24.	Мајданпек	Радио телевизија Мајданпек д.о.о. Мајданпек	Светлост духовног наслеђа	424	1.200.000,00
25.	Ужице	Предузеће ТВ-5 ДОО Ужице	Културна баштина Западне Србије	424	900.000,00
26.	Крушевац	Радио телевизија Крушевац ДОО Крушевац	Мали велики екран - Поводом 30 година од оснивања ТВ Крушевац, прве локалне телевизије у Србији, ван Београда, улога и значај локалних медија-	424	1.000.000,00
27.	Власотинце	Тв Власотинце-предузеће за радио и телевизијску дифузију Гага д.о.о. Власотинце	Знање за будућност	424	700.000,00
28.	Зрењанин	SANTOS-COMERCE друштво са ограниченом одговорношћу за радио-телевизијске активности увоз-извоз и услуге маркетинга Зрењанин	Деца будућности	424	1.000.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
29.	Свилајнац	Друштво за радио и телевизијску делатност и маркетиншке услуге ТВ центар Свилајнац д.о.о. Свилајнац	Како свити дом у Свилајнцу - шта је младима потребно да се врате	424	700.000,00
30.	Суботица	YU ESO д.о.о. Суботица	Корак ближе до посла	424	700.000,00
31.	Београд	Браинз ДОО Београд-Нови Београд	Амбасадори знања	424	800.000,00
32.	Београд	Adria Media Group д.о.о. Београд Стари Град	Више за најтише	424	700.000,00
33.	Аранђеловац	Радио-телевизија Шумадија д.о.о. Аранђеловац	Моја велика породица	424	900.000,00
34.	Бачка Паланка	Радио и телевизија Бачка Паланка, друштво са ограниченом одговорношћу, Бачка Паланка	Кад жеља постане стварност	424	900.000,00
35.	Прибој	Информативни центар д.о.о. Прибој	Прибој кроз векове	424	700.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
36.	Врање	ТВ Инфо Пулс д.о.о. Врање	Светиње врањског краја	424	1.000.000,00
37.	Неготин	Мото Боем Транс доо, Неготин	Дунавски вилењак	424	1.000.000,00
38.	Деспотовац	Радио-телевизија Стрела д.о.о. Велики Поповић	Природњак	424	700.000,00
39.	Пирот	Привредно друштво Телевизија Пирот д.о.о., Пирот	Прича о две Србије	424	1.500.000,00
40.	Параћин	Радио и телевизија Канал- М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин	Светиње- серијал о верским објектима на територији општине Параћин	424	1.000.000,00
41.	Пожега	Телевизија Пожега д.о.о. Пожега	Село, извор живота	424	700.000,00
42.	Трстеник	Радио и телевизија Трстеник д.о.о. Трстеник	Бедем	424	800.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
43.	Брус	Радио Телевизија Брус д.о.о. Брус	Да село оживи-подстицај останку и повратку младих у села поткопаоничке регије	424	700.000,00
44.	Ниш	Зона плус д.о.о. Ниш	Извор живота	424	1.500.000,00
45.	Бујановац	Радио телевизија Бујановац д.о.о. Бујановац	Бујановачки домаћини	424	1.300.000,00
46.	Београд	Телевизија спорта и здравља СОС Канал плус д.о.о. Београд-Вождовац	Српски спортисти на Олимпијским играма	424	1.000.000,00
47.	Шабац	Мирјана Чворић Губелић ПР производња телевизијског програма "Publicinfo", Шабац	Да од својих руку живе	424	700.000,00
48.	Врање	Ивана Ђорђевић Методије Пр агенција за Кинематографску и телевизијску продукцију Нибои Врање	Стоп вршњачком насиљу	424	700.000,00
49.	Вршац	Аудио видео продукција „Вила“ Бранислав Вила ПР	Заборављене дечје игре	424	800.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
50.	Нови Сад	Занатско филмска заједница Нови Сад	Школско- образовни дечији телевизијски серијал „Уприродисе“	481	1.000.000,00
51.	Крагујевац	Ђорђе Тршић ПР кинематографска и телевизијска продукција Витфилм Крагујевац	После кише	424	700.000,00
52.	Београд	MONADA PRODUCTION д.о.о., Београд	Документарна серија ”Тајни живот српкиња у 19-ом веку – Две кубуре”	424	700.000,00
53.	Нови Пазар	Локал медија план	Жена је стуб села	481	700.000,00
54.	Београд	Удружење Едит Про	Понижене жене	481	800.000,00
55.	Нови Сад	Војвођанска зелена иницијатива	Документарни тв серијал "Зелена патрола на делу“	481	800.000,00
56.	Београд	Центар за музичко и драмско стваралаштво АРТ БЕАТ	Клима да нам штима	481	900.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
57.	Нови Сад	Удружење Ариадне, Нови Сад	Европски стандарди заштите средине на локалном нивоу	481	900.000,00
58.	Крагујевац	Удружења "Стаклено звоно"	Откривање природе	481	800.000,00
59.	Нови Пазар	Journalistic plan	Ламент над Пазаром (документарни филм о највећем корона жаришту на Балкану)	481	700.000,00
60.	Крушевац	Друштво са ограниченом одговорношћу ADD PRODUCTION Крушевац	Живот са коронам	424	700.000,00
61.	Београд	Љиљана Миловановић ПР Видео продукција Осмоугао Београд	"Са друге стране стакла"- Разговори са децом која су победила рак	424	800.000,00
62.	Београд	Продукцијска група Мрежа д.о.о., Београд	Историја вакцинације (очување здравља људи)	424	800.000,00
63.	Нови Сад	Медиа инфо центар д.о.о. Нови Сад	Превентива је пола здравља	424	700.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
64.	Београд	Привредно друштво "Optimistic film" д.о.о. Београд	Документарни серијал "Српско коло"	424	1.000.000,00
65.	Београд	Удружење Балкан 011	Документарни филм "Седам сати удара"	481	800.000,00
66.	Нови Сад	Удружење за културу, туризам и медије "Петроварадин медија"	Дворци Србије	481	800.000,00
67.	Ниш	Удружење "ФРОС"	Музичка биографија Шабана Бајрамовића	481	900.000,00
68.	Пирот	Видео продукција Астра Петровић Милан предузетник Пирот	Документарно-играни ТВ филм "Пут, истина и живот"	424	1.500.000,00
69.	Пирот	Милоје Нешић ПР, агенција за ТВ продукцију Слободна продукција Пирот	Документарни телевизијски серијал, Сто година тишине	424	700.000,00
70.	Нови Сад	Инкубатор мултимедијалне уметности и креативних индустрија - Резон	Документарни филм Кристина: род, пол, идентитет	481	800.000,00

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
71.	Београд	Национална организација особа са инвалидитетом Србије	Избори	481	800.000,00
72.	Нови Сад	Удружење Путеви природе	У родитељским ципелама	481	700.000,00
73.	Београд	Предузеће за продукцију аудио-визуелних средстава и маркетинг Лукс филм д.о.о. Београд	Под нашим прозорима	424	800.000,00
74.	Београд	Предузеће за производњу и промет уметничких дела Фикс Фокус д.о.о. Београд	Чувар српске баштине у ратним условима	424	1.000.000,00
75.	Ниш	Медиа и реформ центар Ниш	Министар-бан-Перикле	481	700.000,00
76.	Београд	Постани Видљив	Живот ствара шампионе	481	800.000,00
77.	Ужице	Милош Вуловић ПР, производња телевизијског програма РЕЦ Медиа Ужице	Дечији смех – украс села	424	700.000,00

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ЕК	ИЗНОС СРЕДСТАВА У РСД
78.	Зајечар	Срећна Звезда	Аријаднина нит	481	700.000,00
79.	Београд	„Media Advertising“ ДОО за маркетинг и пропаганду Београд (Звездара)	Вечити дерби	424	800.000,00
80.	Прибој	Информативни центар Коран д.о.о. Прибој	Спортски екран	424	700.000,00
81	Нови Пазар	Академска иницијатива Форум10	Логика наратива: исламофобија, верски фанатизам, религија, тероризам и насилни екстремизам	481	700.000,00
82.	Нови Сад	Удружење THE BEST FEST	Скривени Нови Сад	481	700.000,00

Економска класификација 481 у износу:

15.000.000,00 динара

Економска класификација 424 у износу:

55.000.000,00 динара

Укупно:

70.000.000,00 динара

II Средства нису додељена следећим подносиоцима пројеката:

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
1.	Оџаци	Доо за информисање и издавачку делатност медија центар Оџаци	Пут до богиње
2.	Брање	Милош Стошић ПР Агенција за маркетинг SKAY MEDIA TEAM Ранутовац	Кад другарство боли, школа се не воли
3.	Лесковац	Динком К-1 д.о.о. Лесковац	Право да препознам
4.	Бачки Петровац	Телевизија Петровец д.о.о. Бачки Петровац	Право на срећно детињство
5.	Ваљево	Ремонт друштво са ограниченом одговорношћу Ваљево	Школарци у фокусу
6.	Нови Сад	Канал 9 д.о.о. за маркетинг, радио и телевизију, Нови Сад	Српске дечије приче на знаковном језику
7.	Обреновац	Предузеће за информисање и маркетинг СТУДИО МАГ д.о.о. Обреновац	О њима се не прича
8.	Апатин	Предузеће за производњу у дистрибуцију РТВ програма, трговину и услуге ТВ Апатин друштво са ограниченом одговорношћу Апатин	Време које се мери километрима
9.	Нови Пазар	Санџак телевизија д.о.о. Нови Пазар	Позитивне приче из Санџака

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
10.	Велика Плана	Информативно предузеће Реч Поморавља д.о.о. Велика Плана	Подунавље- од инфраструктуре до културе
11.	Вршац	Друштво са ограниченом одговорношћу за маркетинг и услуге Радио Лав Вршац	Београдска и панчевачка, дунавска и историјска челична веза
12.	Ниш	Друштво са ограниченом одговорношћу Соко Инфо Ниш	Снажне грађанке Сокобање
13.	Лесковац	Предузеће за спољну и унутрашњу трговину на велико и мало експорт-импорт, маркетинг и комисионе услуге, угоститељство, саобраћај и туризам СТУДИО д.о.о Лесковац	Имаш избор! Унапређење родне равноправности у области економске независности у Јабланичком округу
14.	Пријепоље	Удружење "Форум жена Пријепоља"	Сеоске жене у медијима
15.	Сврљиг	Друштво са ограниченом одговорношћу Laser Vision д.о.о. Сврљиг	Борба против ПМ честица
16.	Зрењанин	Друштво са ограниченом одговорношћу Linea Electronics за производњу и услуге Нови Сад	Четири елемента за Зрењанин
17.	Ниш	Банкер Л.Т.Д. Друштво са ограниченом одговорношћу Ниш (Град)	Подигнимо свест и екокултура

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
18.	Књажевац	РТВ М д.о.о. Књажевац	Заједница спашава животе - покренимо срце
19.	Панчево	Радиотелевизија Панчево д.о.о., Панчево	Панчево у здравом духу
20.	Нови Сад	Делта телевизија д.о.о. за заступање, маркетинг и телевизијске активности Нови Сад	Нигде брда све је равно
21.	Шид	Сремска телевизија ДОО Шид	Актуелности
22.	Београд	Удружење за информисање путем електронских и принтаних медија РОМ ПРЕСС	Градске теме
23.	Шабац	Радио дифузно друштво Радио-Телевизија АС д.о.о. Шабац	Српско средњовековно наслеђе- Поцерски манастири
24.	Сомбор	Предузеће за радио и телевизијске активности СТВ КА -54 Сомбор	Чувари времена

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
25.	Нови Сад	Балкан кабловска ТВ д.о.о. Нови Сад	100. година колонизације Војводине
26.	Ниш	Друштво за радио и телевизијске активности Корепnikus cable network д.о.о., Ниш	Негујмо праве вредности
27.	Сомбор	Друштво са ограниченом одговорношћу за емитовање и реализацију РТВ РАДИО СРЕЋЕ д.о.о. Сомбор	Тишина прошлости
28.	Прокупље	Привредно друштво за радио и телевизијске активности Мостнет РТВ д.о.о. Прокупље	Говори српски
29.	Пожаревац	Радио Бисер д.о.о. Привредно друштво за саобраћај, трговину, издаваштво и радио и телевизијске активности, Пожаревац	Немој на улицу, дођи код нас
30.	Лајковац	Производња и емитовање телевизијског програма Телевизија Пруга Нова д.о.о.	Културни сокак стопама потомака
31.	Лозница	Радио ТВ Подриње д.о.о. Лозница	Наслеђе за понос

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
32.	Ниш	Филип Радојковић ПР Агенција за производњу аудио визуелних и телевизијских програма FIL DIZAJN, Ниш	Савремена жена као стуб куће и темељ друштва (унапређење положаја и равноправност економски и социјално угрожених друштвених група (жена, старих, припадника ЛГБТ популације и других))
33.	Бојник	Радио телевизија Четири С д.о.о. Бојник	Млади
34.	Лазаревац	Друштво за производњу и услуге „ГМЦ ТРАДЕ“ д.о.о Лазаревац	Да нас видите и чујете
35.	Смедерев о	ТВ Смедерево д.о.о., Смедерево	Борба за потомство – жена између очекивања и могућности
36.	Београд	ТВ Супер Сат COMMUNICATIONS д.о.о.	Београд у борби за наталитет
37.	Кладово	Д.о.о. за радио и телевизију РТВ Кладово	Траговима нематеријалног културног наслеђа
38.	Ђуприја	Поморавски гласник д.о.о. Ниш	Ситан вез -очување фолклорне баштине

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
39.	Пожаревац	Друштво за спољну и унутрашњу трговину на велико и мало, услуге и кооперације SAT-TV COMMUNICATIONS експорт- импорт д.о.о. Пожаревац	Инфо сатић
40.	Београд	Предузеће за маркетинг, издавачку делатност, радио и телевизију HAPPY TV ДОО Београд (Земун)	Прело
41.	Чачак	Тв Галаксија 32 д.о.о. Чачак	Градина на Јелици
42.	Кикинда	Друштво са ограниченом одговорношћу за телевизијску делатност Телевизија Кикинда, Кикинда	Стари занати за ново доба
43.	Куршумлија	Радио телевизија Куршум д.о.о. Куршумлија	Једнаке могућности
44.	Бор	Штампа, радио и филм д.о.о. Бор	Моја права
45.	Нови Сад	Новосадска ТВ д.о.о. Нови Сад	Буди храбар и победи

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
46.	Београд	Радиодифузно предузеће Студио Б д.о.о. Београд (Врачар)	Здраво тело- здрав живот
47.	Рашка	Коперникус Радио Телевизија Рашка, д.о.о. - Рашка	„Села наша, на умору“
48.	Шабац	Радиодифузно предузеће Радио-телевизија Шабац д.о.о. Шабац	Дискриминација старијих грађана и улога медија
49.	Нова Варош	Приватно предузеће за производњу, промет и услуге Буковача компани д.о.о, Нова Варош	Спаси село-остани ту
50.	Шабац	АС мултимедиа д.о.о. Шабац	Не брзај живот
51.	Београд	Истраживачки центар за одбрану и безбедност	Безбедоносна култура
52.	Београд	Предузеће за информисање ИНФО 24 МЕДИА д.о.о.	Трећи сектор

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
53.	Крагујевац	Предраг Петровић ПР агенција за видео и ТВ продукцију Оптимум видео Крагујевац	Деца у медијима: терор сензационализма
54.	Београд	Привредно друштво Ратко Радовић д.о.о., Београд-Савски Венац	ТВ серијал Могу и ја
55.	Алексинач	Центар за регионални развој ДАРС – Алексинач	Србијо, ово су ти Алексиначани подарили
56.	Крагујевац	Удружење грађана „Millennium“	Документарни ТВ филм „Мир, Срби, мир“
57.	Тутин	Инфо центар д.о.о. Тутин	Путевима тутинске дијаспоре
58.	Београд	Комитет знања Србије	Бели мантили
59.	Београд	Јелена Гајшек ПР, Агенција за видео продукцију LIFESTYLE BRAND, Београд (Врачар)	ТВ серијал Стил

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
60.	Алексинац	Друштво за информисање АЛ прес д.о.о. Алексинац	Драгуљи мога краја у анегдотама и истинитим причама - серијал од шест телевизијских емисија о малим варошицама у југоисточној Србији које медијски нису довољно заступљење у јавности
61.	Нови Сад	Вишеслав Петковић, производња кинематографских дела, аудио-визуелних производа и телевизијских програма "Динка ЗД ДНК", Нови Сад	Културни мозаик
62.	Београд	Тамара Попов Радоњић, ПР Студио за видео продукцију VIDEOPRESS Београд	Ко нас састави
63.	Нови Сад	Миланка Гвоић ПР производња кинематографских дела, аудиовизуелног и телевизијског садржаја АКЦИОС МЕДИА НОВИ САД	Серијал Рађање женског покрета у Војводини (1867. - 1918.)
64.	Ниш	Јелена Љешњак ПР агенција за производњу кинематографских дела аудиовизуелних производа и телевизијског програма Видео визија Ниш	Снажне грађанке
65.	Нови Сад	Крафткор	Документарни ТВ филм МИЛА

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
66.	Београд	Привредно друштво Анна Бизз д.о.о. Београд	ТВ серијал Жене у спорту
67.	Ниш	Лела Грујић ПР радња за производњу телевизијског програма Агро Југ Медиа Ниш	Жене у агробизнису
68.	Ваљево	Удружење за промовисање природе, традиционалних и културних вредности КЗВ	Национални парк Тара- трећи део (пета и шеста емисија)
69.	Шабац	Владимир Урошевић ПР Производња радио и телевизијског програма МР МЕДИА Шабац	Удахнимо Шабац
70.	Ниш	Игор Спасић ПР Агенција за производњу кинематографских дела, аудиовизуелних производа и телевизијског програма BALANCE MEDIA Ниш	Природа памти
71.	Београд	Агенција за ТВ видео продукцију и услуге DAYDREAM STUDIO Милина Тршић ПР Београд	Погледај око себе
72.	Ниш	Креатисимо	Живот са Ковидом -19

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
73.	Београд	Видеонет д.о.о. Београд (Врачар)	"РАЗУМИ МЕ" - медијски пројекат (ТВ серијал и кампања) у циљу информисања јавности РС о суочавању и превазилажењу психичких тегоба грађана изазваних пост Ковид синдромом, како би се омогућио њихов повратак у друштво и што стабилнија интеграција
74.	Крагујевац	Богдан Врањешевећ ПР Агенција за филмску и видео продукцију издавачку делатност организацију уметничких програма и ИТ услуге ДУО ДИГИТАЛ МЕДИА Крагујевац	COVID 19- минус и плус- Свођење рачуна
75.	Београд	Александар Жигић ПР Агенција за маркетинг и производњу ТВ програма Chicago Connection Нови Београд	Телевизијска емисија Српска разгледница из Америке
76.	Кикинда	Милорад Карацин ПР фотографске и видео услуге Arte video production Кикинда	Војвођанско 26
77.	Трстеник	Бранимир Маринковић ПР Филмска продукција ЦИНЕ ВУК Бучје	Коверат
78.	Ниш	Милица Миљковић ПР Радња за телевизијску продукцију и превоз робе DREAM PICTURES Ниш	Ниш 24/360

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
79.	Мало Црниће	Зоран Радојковић ПР Агенција за кинематографију и продукцију Пиле теле шоп Мало Црниће	Србијом кроз градове
80.	Врњачка Бања	Милан Никодијевић пр производња кинематографских дела аудио визуелних производа и телевизијског програма ШТАП И КАНАП ПРОДУЦТИОН Врњачка Бања	Мементо
81.	Београд	Марко Ђукић ПР агенција за кинематографску и аудио-визуелну продукцију FANKI MANKIZ PRODUCTION, Београд	Лагана Србија
82.	Ниш	Данијела Вуковић Пр Агенција за производњу кинематографских дела, аудиовизуелних производа и тв програма ДЕНИ ВИДЕО	Култура у темељима традиције
83.	Врање	Пеђа Стојменовић ПР агенција за производњу и емитовање телевизијског програма ПС МЕДИА Врање	Стари занати у врањском крају
84.	Београд	БЕО АРТ д.о.о. Београд	Свет је игра

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
85.	Пожаревац	NM Video Production д.о.о. Пожаревац	Историја и археологија у Браничевском округу - од давнина до данас
86.	Београд	SINNEPOST д.о.о. Београд	Прохор Пчињски Читанка векова
87.	Београд	Снежана Глигоријевић ПР агенција за аудио и видео продукцију EVENT TEAM Београд	Неиспричане приче (1. део Средњовековна Србија, 2. део Век српске медицине)
88.	Београд	Sinnerent д.о.о. Београд- Земун	Призренска богословија Велики јубилеј (1871-2021)
89.	Крагујевац	Телевизија Канал 9 плус д.о.о. Крагујевац	Без културе смо нико и ништа
90.	Београд	Уметничка продукцијска група ShockART	Да ли чујете мој аплауз?
91.	Београд	Саша Радојевић ПР Дизниленд фото видео Београд	ТВ серијал Београдске концертне дворане

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
92.	Нови Сад	Фонд "Mondo D' Arte" Свет уметности	Путописи музике - Музички путопис
93.	Шабац	Александар Павловић ПР, производња телевизијског програма Кадар, Шабац	„Историја поред нас“ – серијал емисија о старим грађевинама и савременом животу
94.	Ниш	Бојан Ранђеловић ПР, Агенција за снимање, монтажу и видео продукцију Петар Пан 018 Ниш	Страдање и васкрс Ока соколовог, документарни филм
95.	Крагујевац	Ивица Ћуковић ПР Радња за производњу аудио визуелних производа IRIS CAM Крагујевац	Крагујевачки октобар
96.	Смедерев о	Немања Јовановић ПР производња аудио визуелних производа Водич плус, Смедерево	Медијске загонетке за децу- водич кроз медијску писменост за децу од 3 до 7 година
97.	Београд	Лицеј	Мајко наша, Стара планино
98.	Зајечар	За медија д.о.о. Зајечар	Живот младих у тимочким селима

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
99.	Параћин	Александра Јокић Пр маркетиншка агенција План А Параћин	Млади на селу
100	Нови Пазар	Центар за развојну политику и сарадњу	Прелазак на дело- депресија као узрок и последица криминалне етиологије код младих
101	Трстеник	Медијски студио Мастер Владимир Маринковић ПР, Бучје	Шамар
102	Београд	Удружење грађана Глас породице	Тата, зашто мама плаче?
103	Београд	"Waveform 10" д.о.о. Београд, Палилула	Најтежа улога, документарни ТВ филм
104	Краљево	Даниела Ђајић ПР Продукција, емитовање и производња реклама МАРКЕТИНГ ТВ ИН Краљево	У борби за потомство
105	Нови Сад	Кластер креативних индустрија Војводине	Документарни филм „Духовни живот Рома“ из серије „Културни код војвођанских Рома“

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
106 .	Врање	Александар Николић ПР производња и емитовање телевизијског програма радио телевизија 017 Врање	Пиротска пеглана кобасица и сир за понети
107 .	Београд	Слађан Савић пр агенција за производњу кинематографских дела и телевизијског програма „Монтажа 4“ , Добановци	Траг по слуху – историја српске трубе
108 .	Крагујева ц	Александра Божовић предузетник агенција за маркетинг ВА Крагујевац	Српско благо
109 .	Београд	Специјалис д.о.о. Београд	Сачувајмо нашу нематеријалну културну баштину
110 .	Београд	Друштво за услуге у области издаваштва, маркетинга и пропаганде Принцип прес д.о.о., Београд	Баштина српског културног простора – Баштина Срба у Републици Српској
111 .	Прокупљ е	Филм клуб Прокупље	100 година од смрти Живојина Мишића
112 .	Београд	Предузеће за производњу и услуге Tangram Entertainment д.о.о. Београд	ТВ библиотека српске поезије

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
113 .	Београд	Халијард мисија фондација	Анимирани серијал „Заборављена историја“
114 .	Београд	Александар Гајшек предузетник, Агенција за издаваштво Агапе књига, Београд	ТВ серијал Агапе
115 .	Београд	Positive Production д.о.о. Београд	Приче са Атоса
116 .	Београд	Cinnamon Films д.о.о. Београд	Заблуде српске историје
117 .	Неготин	Урош Максимовић ПР постпродукција Мекгафин Неготин	Изгубљени градови Србије
118 .	Кнић	Иконија Јефтић ПР Организација уметничких догађаја аудио видео продукција и ангажовање уметника Кортизол Кнић	Артгет
119 .	Београд	Југословенска бизнис мрежа YU-VI-NET д.о.о. Београд (Савски венац)	Медаља за живот! Документарни ТВ серијал о 6 спортиста параолимпијца...

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
120 .	Београд	Светлана Петковић пр аудио-видео продукција Атлас Медиа Гроуп Београд	Укуси Србије
121 .	Власотинце	Удружење филмских, телевизијских, радио и веб стваралаца ЈУГ ФИЛМ	100 година ФК Власине- ТВ серијал
122 .	Ниш	Бранислав Игњатовић ПР Радња за телевизијску продукцију South Media, Ниш	Covid 19-Спорт 20/21- информативно едукативни филм о утицају пандемије на спорт
123 .	Београд	Локал Медија Маркетинг	Вештина, документарни ТВ филм о боксу у Београду (Боксерски клуб Раднички)
124 .	Београд	Дамир Калембер ПР Филмска видео и аудио продукција МЕДВЕД ФИЛМ Београд	Серијал „Стадионска грозница”
125 .	Београд	Удружење грађана "Сви смо били деца"	Победник од малих ногу
126 .	Београд	Привредно друштво MEDIA LINK NEW д.о.о. Београд (Нови Београд)	ТВ серијал : Изабери спорт

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
127 .	Београд	Cinnesport	Бити четврти
128 .	Београд	Зоран Тренић Пр агенција за производњу кинематографских дела аудио визуелних производа и телевизијског програма Life Production Београд, Звездара	Звездин пут до звезда - Бари, љубави моја
129 .	Београд	Александар Чукић, ПР агенција за продукцију "TWO RIVERS PRODUCTION" Гроцка	Документарни серијал Рођени Шампиони – Српски спортисти у дијаспори (наставак серије)
130 .	Београд	Драган Ђорђевић ПР агенција за аудио и видео продукцију Шарф Београд	Верски туризам Србије
131 .	Зајечар	Зоран Николић ПР, Агенција за производњу радио и телевизијских програма Студио 101 Зајечар	Тајанствена лепота источне Србије
132 .	Суботица	Горан Половина ПР производња аудио визуелног и телевизијског програма ЕКО МЕДИЈА Суботица	Туризам северне Бачке
133 .	Београд	Вања Милосављевић Недић ПР Агенција за комуникације и односе са јавношћу ПРО ПРЕСС Београд	Зелена ривијера

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА
134	Београд	Предузеће за информисање и маркетинг IN NETWORK SOLUTION д.о.о	Паралела
135	Лазаревац	SGFX media д.о.о. Лазаревац	ТВ серијал Стазе

III Ово решење је основ за закључење уговора о суфинансирању пројеката, са подносиоцима пројеката којима су расподељена средства на Конкурсу.

IV Подносиоци који су добили мањи износ средстава од траженог у обавези су да доставе ревидирани буџет пројекта.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

Основ за доношење овог решења је члан 25. Закона о јавном информисању и медијима, Закон о буџету Републике Србије за 2021. годину, члан 24. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања и Одлука о расписивању Конкурса за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2021. години, број: 451-04-4867/2020-04 од 11. јануара 2021. године.

Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2021. години био је расписан у облику јавног позива у периоду од 13. јануара 2021. године до 12. фебруара 2021. године. На Конкурс је пристигла 241 пријава за суфинансирање пројеката, од којих 24 пријаве нису испуниле услове за учешће на Конкурсу који су дати у јавном позиву.

За Конкурс је у Буџету Републике Србије опредељено 70.000.000,00 динара.

Подносиоци пријава су за реализацију пројеката тражили укупно 365.552.555,00 динара.

У складу са чланом 24. Закона о јавном информисању и медијима и чланом 21. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања, потпредседник Владе и министар, донео је Решење о именовану Комисије за Конкурс за суфинансирање пројеката производње медијских садржаја за телевизије у 2021. години, број: 119-01-164/2021-04 од 13.04.2021. године. Комисија је размотрила 217 пројеката, оценила их у складу са критеријумима утврђеним чланом 23. Закона о јавном информисању и медијима, чланом 18. Правилника о суфинансирању пројеката за остваривање јавног интереса у области јавног информисања и Јавним позивом којим је расписан Конкурс и донела Предлог расподеле средстава са образложењем.

Потпредседник Владе и министар одлучио је, на основу Предлога Комисије, да се средства расподеле следећим подносиоцима пројеката:

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1.	Радио телевизија Нови Пазар д.о.о. Нови Пазар	Вршњачко насиље у локалној заједници: изазови и решења	Укупна вредност пројекта је 3.453.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.677.800,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је вршњачко насиље и малолетничка деликвенција у Новом Пазару. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Тема је изузетно значајна за реализацију у

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			средици са претежно младим становништвом. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара
2.	Новосадска ТВ д.о.о. Нови Сад	Буди Друг	Укупна вредност пројекта је 3.136.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.560.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је вршњачко насиље. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Пројекат се бави, поред других видова насиља и насиљем изазваним друштвеним мрежама што је актуелан друштвени проблем. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
3.	Предузеће за информисање Радио телевизија Стара Пазова д.о.о Стара Пазова	Добар пример	Укупна вредност пројекта је 2.392.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.196.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је афирмација позитивних вредности у локалној заједници. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. Подржавају се персонални трошкови. Пројекат афирмише грађански активизам који ланчано покреће позитивне вредности у друштву. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
4.	Радио телевизија Сунце д.о.о. Аранђеловац	Моја различитост - моје право!	<p>Укупна вредност пројекта је 1.774.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 864.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је дискриминација. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта остваривања јавног интереса у области јавног информисања; - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. Пројекат се бави темом дискриминације по више основа. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
5.	Друштво са ограниченом одговорношћу	Сремско благо	<p>Укупна вредност пројекта је 5.324.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.658.000,00 динара, што не прелази 50%</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	Телевизија Фрушка гора, Рума		<p>вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је медијска промоција различитих брендова Срема. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Афирмација локалитета Срема може да доведе до повећања туристичке посете овим локалитетима. Пројекат има образовни елемент који може да доведе до веће мултикултуралности.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара</p>
6.	Предузеће Конзум Лав д.о.о. Ужице	Брендови као развојни потенцијал локалних заједница	<p>Укупна вредност пројекта је 3.753.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.872.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави истраживањем и промоцијом локалних брендова у југозападној Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Пројекат доприноси афирмацији локалних потенцијала југозападне Србије. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара
7.	Градска М телевизија д.о.о. Сремска Митровица	Жене предузетнице - Прве по правима и обавезама	Укупна вредност пројекта је 4.146.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.073.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је положај жена предузетница. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Тема пројекта је актуелна и усмерена на представнике локалне средине који могу бити узор. Реализацијом пројекта се повећава видљивост жена које имају регистровано пољопривредно газдинство на селу. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.
8.	Привредно друштво Радио Телевизија Краљево и Ибарске Новости д.о.о. Конарево	Дуг пут до равноправности	Укупна вредност пројекта је 3.047.760,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.522.800,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Тема пројекта је родна равноправност. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности; <p>Пројектом су обухваћени сви аспекти положаја жена у циљаној регији - Рашкој области. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.</p>
9.	Д.о.о. радио и телевизијске делатности Млава-медија, Петровац	ТВ серијал УдруЖЕНЕ на селу	<p>Укупна вредност пројекта је 1.837.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 916.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат истражује положај жена на селу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом.

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Пројекат доприноси видљивости жена које раде на селу и проблема са којима се оне суочавају. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.
10.	Радио телевизија BELLE AMIE д.о.о. Ниш	Удахни дубоко	Укупна вредност пројекта је 5.883.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.940.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је заштита животне средине нишког региона. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; Разноврсност наведених тема довешће до боље информисаности грађана о заштити животне средине. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
11.	Центар за информисање Нови Кнежевац д.о.о. Нови Кнежевац	Дијалог са природом	Укупна вредност пројекта је 4.560.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.280.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је заштита и представљање природних богатстава општине Нови Кнежевац и Севернобанатског округа. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</p> <p>Пројекат доприноси заштити животне средине мало познатог региона.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.</p>
12.	Телевизија Телемарк д.о.о. Чачак	Наш еколошки час	<p>Укупна вредност пројекта је 1.983.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 991.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су најзначајнија еколошка питања на територији града Чачка.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</p> <p>Пројекат је прецизно усредсређен на актуелне еколошке тачке и проблеме у зони емитовања медија.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.
13.	Вујић телевизија д.о.о. Ваљево	Информативно истраживачка акција "Решење за аерозагађење", Вујић телевизије у Ваљево	<p>Укупна вредност пројекта је 1.631.052,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 818.192,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је аерозагађење у Ваљево. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Садржај ће допринети преношењу идеја из других средина у циљу решења акутног проблема аерозагађења. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
14.	Предузеће за емитовање телевизијског програма Телевизија GM Plus Cable д.о.о. Горњи Милановац	Сачувајмо Горњи Милановац	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је заштита животне средине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљних група;</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Пројекат на добар начин говори о еколошким проблемима локалне заједнице и доприноси подизању сензибилитета о овом проблему. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>
15.	Радио телевизија Врање д.о.о. Врање	Предео изузетних одлика	<p>Укупна вредност пројекта је 6.004.700,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је информисање грађана о значају заштите животне средине кроз приказивање специфичности "Долине Пчиње".</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Пројекат је детаљно представио одлике једног краја. Подржавају се персонални трошкови. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.200.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
16.	Д.о.о. "ISTOK COMPANY" Салаш	Како победити и опстати	<p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је пандемија Ковид-19. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. <p>Пројекат се, осим у здравственом делу, бави и другим последицама ковид пандемије, како позитивним, тако и негативним. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
17.	Нишка телевизија д.о.о. Ниш	Заштитимо здравље превентиво м и лечењем	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је здравље, а посебан нагласак је на превентивном здрављу грађана. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Подржавају се персонални трошкови. Пројекат излази изван оквира свакодневног извештавања о пандемији јер је окренут ка превентиви и ка последицама. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>
18.	Привредно друштво РИТАМ д.о.о. Врањска Бања	Рак је излечив	<p>Укупна вредност пројекта је 2.291.829,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.120.329,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је превенција малигних болести. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат доприноси подизању свести о значају превенције малигних болести. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
19.	Друштво са ограниченом одговорношћу П канал Пирот	Наслеђе	<p>Укупна вредност пројекта је 3.421.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.690.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је заштићено културно- историјско наслеђе на подручју Пирота.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Пројектом је предвиђен допринос серијала очувању споменика културе града Пирота и едукацији становништва о овој теми. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
20.	ЛОТЕЛ ПЛУС д.о.о. Лозница	Телевизијска емисија културно-образовног програма Азбучник културе и наслеђа Јадра	<p>Укупна вредност пројекта је 2.787.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.377.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави темама из области археологије, етнологије, историје, културе и уметности.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Пројекат је значајан због истицања културног наслеђа лозничког краја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.
21.	Радио телевизија Врњачка Бања д.о.о. Врњачка Бања	Врњачка поп радионица	Укупна вредност пројекта је 1.530.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 765.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је поп култура 2021. године у Врњачкој Бањи. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса; Пројекат је значајан због промоције популарне локалне културе и подршке младим музичарима. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
22.	Врањска плус д.о.о. Врање	Чувари вере	Укупна вредност пројекта је 5.872.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.900.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. У фокусу пројекта су светиње које се налазе на територији општине Врањска Бања и богата духовна традиција. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Предмет пројекта је јасно постављен из домена подизања свести о култури и историји пчињског краја. Подржавају се персонални трошкови. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.200.000,00 динара.</p>
23.	<p>Привредно друштво за производњу и емитовање ТВ програма Телевизија Лесковац АД, Лесковац</p>	<p>Лесковачка Света Гора</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 5.275.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.637.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су Јашуњски манастири- Светог Јована Претече и Ваведења Пресвете Богородице.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Предмет пројекта је јасно постављен из домена подизања свести о култури и историји лесковачког краја. Подржавају се персонални трошкови.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.200.000,00 динара.
24.	Радио телевизија Мајданпек д.о.о. Мајданпек	Светлост духовног наслеђа	<p>Укупна вредност пројекта је 5.424.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.635.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да истражи и прикаже сакралне културно-историјске споменике и археолошка налазишта на територији Тимочке крајине.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Пројекат је добро конципиран и добро разрађен, што ће довести до остваривања циља. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.200.000,00 динара.</p>
25.	Предузеће ТВ-5 д.о.о. Ужице	Културна баштина Западне Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 2.120.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.040.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да се од заборава сачува нематеријална култура, културне и традиционалне манифестације Западне Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Садржај ће упознати циљне групе и са обичајним наслеђем Златиборског округа. Уочљива је систематичност у приступу обради теме.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.</p>
26.	Радио телевизија Крушевац д.о.о. Крушевац	Мали велики екран - Поводом 30 година од оснивања ТВ Крушевац, прве локалне телевизије у Србији, ван Београда, улога и значај локалних медија-	<p>Укупна вредност пројекта је 5.760.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.880.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да се кроз обележавање јубилеја Радио-телевизије Крушевац анализира улога и значај локалних медија. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			са пројектним активностима. Пројекат подвлачи значај локалног медија кроз видљивост најзначајнијих записа архиве медија, али и догађаја из целе земље. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.
27.	Тв Власотинце-предузеће за радио и телевизијску дифузију Гага д.о.о. Власотинце	Знање за будућност	Укупна вредност пројекта је 1.626.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 809.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат се бави могућностима запошљавања и усавршавања младих, као и потребама тржишта. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Због велике незапослености младих у Јабланичком округу очекује се утицај и допринос информисања кроз реализацију планираних садржаја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
28.	SANTOS-COMERCE друштво са ограниченом одговорношћу за радио-телевизијске активности увоз-извоз и услуге маркетинга Зрењанин	Деца будућности	Укупна вредност пројекта је 3.020.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.400.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је информисање младих о темама: здрав живот, фитнес, образовање,

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>друштвени и културни живот и сл. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Подржава се део персоналних трошкова. Пројекат је методолошки добро разрађен, скреће пажњу на проблеме и правилан развој младих у Банату.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>
29.	Друштво за радио и телевизијску делатност и маркетиншке услуге ТВ центар Свилајнац д.о.о. Свилајнац	Како свити дом у Свилајнцу - шта је младима потребно да се врате	<p>Укупна вредност пројекта је 2.600.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.300.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је да допринесе стварању услова за повратак младих у Свилајнац. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Пројекат је друштвено одговоран и истиче мање</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			видљив феномен-повратак младих у Свилајнац. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
30.	YU ECO д.о.о. Суботица	Корак ближе до посла	Укупна вредност пројекта је 3.625.750,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.800.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема је професионална оријентација и запошљавање младих. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Пројекат се бави једним мање третираним аспектом живота младих, а то је школовање и професионална оријентација. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
31.	Браинз д.о.о. Београд- Нови Београд	Амбасадор и знања	Укупна вредност пројекта је 2.766.950,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.379.990,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат представља најуспешније студенте из природних и друштвених наука, као и 103 света културе. Оцењујући пројекат на основу критеријума

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; <p>Емитер негује научно-образовни програм. Акцент садржаја је на младим, успешним и талентованим људима. Подржавају се персонални трошкови. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
32.	Adria Media Group д.о.о. Београд Стари Град	Више за најтише	<p>Укупна вредност пројекта је 5.998.,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.999.469,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат из више углова сагледава проблем насиља у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Садржај доприноси већој видљивости проблема специфичних видова насиља. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
33.	Радио-телевизија Шумадија д.о.о. Аранђеловац	Моја велика породица	<p>Укупна вредност пројекта је 3.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.500.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је наталитет, са акцентом на породице са више деце у општини Аранђеловац и региону Шумадије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. <p>Пројекат је од друштвеног интереса у борби против беле куге. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динар.</p>
34.	Радио и телевизија Бачка Паланка, друштво са ограниченом одговорношћу, Бачка Паланка	Кад жеља постане стварност	<p>Укупна вредност пројекта је 4.620.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.310.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су позитивни примери подстицаја наталитета.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. Пројекат даје позитивне примере и може да утиче на подизање наталитета. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.
35.	Информативни центар д.о.о. Прибој	Прибој кроз векове	Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је информисање грађана Прибоја о историјском и културном наслеђу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Пројекат се бави занимљивом темом чија ће обрада допринети упознавању грађана са локалном баштином. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
36.	ТВ Инфо Пулс д.о.о. Врање	Светиње врањског краја	Укупна вредност пројекта је 2.988.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.494.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат се бави светињама врањског краја кроз њихов историјски приказ и приче о свецима по

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>којима су добиле имена. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат истиче значај односа према традицији и светињама. Прецизно је разрађена тема. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>
37.	Мото Боем Транс д.о.о. Неготин	Дунавски вилењак	<p>Укупна вредност пројекта је 3.272.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.605.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су потопљени немачки бродови из Другог светског рата. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат је актуелан и усклађен са моментом извлачења бродова потопљених у акцији</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Дунавски вилењак. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>
38.	Радио-телевизија Стрела д.о.о. Велики Поповић	Природњак	<p>Укупна вредност пројекта је 1.559.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 727.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је одрживи боравак и сналажење у природи. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројекат је иновативан и укључује децу у реализацију садржаја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
39.	Привредно друштво Телевизија Пирот д.о.о. Пирот	Прича о две Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 4.130.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.900.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави биографијама значајних историјских личности 20. века, проф. др Драгољубом Јовановићем и Димитријем Младеновићем.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Садржај ће допринети спознаји о личностима значајним за Пиротски крај. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.500.000,00 динара.</p>
40.	<p>Радио и телевизија Канал- М, друштво са ограниченом одговорношћу, Параћин</p>	<p>Светиње-серијал о верским објектима на територији општине Параћин</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 5.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.500.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су цркве и манастири на територији општине Параћин. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</p> <p>Пројекат доприноси образовању младих о културном наслеђу параћинског краја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
41.	Телевизија Пожега д.о.о. Пожега	Село, извор живота	<p>Укупна вредност пројекта је 4.374.420,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.184.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је популаризација и афирмација живота на селу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Тема је важна за реализацију због популаризације села.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
42.	Радио и телевизија Трстеник д.о.о. Трстеник	Бедем	<p>Укупна вредност пројекта је 3.300.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.600.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је недостатак речних бедема и штете изазване поплавом.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљне групе;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта.</p> <p>Пројекат доприноси извештавању о инфраструктурним потребама краја како би се решио проблем поплава трстеничког краја. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
43.	Радио Телевизија Брус д.о.о. Брус	Да село оживи-подстицај останку и повратку младих у села поткопаоничке регије	<p>Укупна вредност пројекта је 1.605.980,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 802.630,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се фокусира на останак и повратак младих у села поткопаоничке регије кроз промоцију одрживих видова предузетништва у сеоској средини.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Пројекат ће имати значај за локалну заједницу и нове видове предузетништва.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
44.	Зона плус д.о.о. Ниш	Извор живота	<p>Укупна вредност пројекта је 6.083.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.994.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Сврха пројекта је унапређење квалитета живота на селу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Пројекат ће утицати на едукацију пољопривредних произвођача и допринети информисању о нестајању села. Подржавају се персонални трошкови. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.500.000,00 динара.</p>
45.	Радио телевизије Бујановац д.о.о. Бујановац	Бујановачк и домаћини	<p>Укупна вредност пројекта је 4.718.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.358.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да рурално становништво унапреди знање о пољопривреди. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљевима и активностима пројекта. Пројекат је значајан јер ће утицати на информисање пољопривредних произвођача на југу Србије. Подржавају се персонални трошкови.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.300.000,00 динара.</p>
46.	Телевизија спорта и здравља СОС Канал плус д.о.о. Београд-Вождовац	Српски спортисти на Олимпијским играма	<p>Укупна вредност пројекта је 5.040.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.520.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је све мања партиципација деце и омладине у спорту.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Додатну вредност пројекту дају добри узорци који ће промовисати спорт и бављење спортом од најранијег узраста.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>
47.	Мирјана Чворић Губелић ПР производња телевизијског програма "Publicinfo", Шабац	Да од својих руку живе	<p>Укупна вредност пројекта је 1.400.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су жене из руралног подручја које су започеле сопствени посао. Медијски садржај биће објављен на ТВ Подриње.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Пројекат доприноси јачању самосталности и економског оснаживања жена на селу. Захтев за суфинансирање пројекта је прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
48.	Ивана Ђорђевић Методијев Пр агенција за Кинематографску и телевизијску продукцију Нибои Врање	Стоп вршњачком насиљу	<p>Укупна вредност пројекта је 1.600.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 800.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је вршњачко насиље у Врању и врањским школама. Медијски садржај биће објављен на ТВ Пулс.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта. <p>Пројекат доприноси подизању свести о проблему вршњачког насиља. Теме су добро разрађене.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
49.	Аудио видео продукција „Вила“ Бранислав Вила ПР	Заборављене дечије игре	<p>Укупна вредност пројекта је 1.943.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 953.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су заборављене дечије игре којима се развија спортско-такмичарски дух, а деца преносе из затвореног простора у природу међу вршњаке. Медијски садржај биће емитован на следећим телевизијама: ТВ Банат Вршац, ТВ Вршац, ТВ Панчево, Лотел плус Лозница, Браинз ТВ, ТВ Суботица.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом. <p>Подржавају се персонални трошкови. Додатна вредност пројекта је укључивање деце са инвалидитетом у реализацију пројекта. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
50.	Занатско филмска заједница Нови Сад	Школско-образовни дечији телевизијски и серијал „Уприродисе“	<p>Укупна вредност пројекта је 7.252.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.241.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да се деца кроз вршњачку едукацију упознају са основним појмовима из области заштите животне средине. Медијски садржај биће емитована на РТС 1.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</p> <p>- обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса.</p> <p>Пројекат има значајну улогу за едукацију деце и проверену позитивну реакцију циљне групе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>
51.	Ђорђе Тршић ПР кинематографска и телевизијска продукција Витфилм Крагујевац	После кише	<p>Укупна вредност пројекта је 1.585.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 785.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је ресоцијализација после одслужења затворске казне. Медијски садржај биће емитован на ТВ Крагујевац. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе.</p> <p>Пројекат истиче тему која је ретко медијски експлоатисана, а расветљава специфичност положаја бивших затвореника. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
52.	MONADA PRODUCTION д.о.о., Београд	Документар на серија "Тајни живот српкиња у 19-ом веку	<p>Укупна вредност пројекта је 7.100.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
		– Две кубуре”	<p>Тема је свакодневни живот српкиња у 19. веку и значај њихових личних и општих борби за унапређење свести о родној равноправности и доприносу друштву. Медијски садржај биће емитован на ТВ Хепи.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. <p>Пројекат је едукативног карактера и доприноси информисању о историјату развоја еманципације жена у Србији. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
53.	Локал медија план	Жена је стуб села	<p>Укупна вредност пројекта је 1.513.470,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 750.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави унапређењем положаја жена на селу. Медијски садржај биће емитован на ТВ Нови Пазар.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројекат доприноси унапређењу положаја жена</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			на селу. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
54.	Удружење Едит Про	Понижене жене	Укупна вредност пројекта је 2.600.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.300.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема је ресоцијализација жена - штићеница Сигурне куће. Медијски садржај биће емитован на ТВ Апатин. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. Тема је недовољно заступљена у медијима, те реализација пројекта доприноси разумевању проблема ресоцијализације штићеница Сигурне куће. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.
55.	Војвођанска зелена иницијатива	Документарни тв серијал "Зелена патрола на делу"	Укупна вредност пројекта је 2.760.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.280.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је заштита животне средине. Медијски садржај биће емитован на ТВ Моја и још 32 телевизије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Пројекат скреће пажњу на проблеме заштите животне средине и активно укључује грађане у решавање еколошких проблема. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
56.	<p>Центар за музичко и драмско стваралаштво АРТ БЕАТ</p>	<p>Клима да нам штима</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 3.187.350,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.403.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да гледаоцима освести значај заштите животне средине, могућност живота људи у хармонији са природом, као и значај очувања биолошке разноврсности и смањења људског утицаја на природна станишта. Медијски садржај биће емитован на РТС 1 и РТС2.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Средства се одобравају за персоналне трошкове. Пројекат кроз различите садржаје пријемчиве деци доприноси развоју сензибилитета за</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			очување природе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.
57.	Удружење Ариадне, Нови Сад	Европски стандарди заштите средине на локалном нивоу	Укупна вредност пројекта је 5.871.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.915.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је имплементација европских стандарда заштите животне средине на локалном нивоу у Војводини. Медијски садржај биће емитован на Новосадској ТВ. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом. Садржај доприноси разумевању стандарда унапређења заштите животне средине. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.
58.	Удружења "Стаклено звоно"	Откривање природе	Укупна вредност пројекта је 2.519.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.251.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема је заштита, очување и мониторинг природе кроз активно деловање појединца, организација и научно истраживачких институција. Медијски садржај биће емитован на ТВ Мост и ТВ Галаксија. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Кроз конкретне примере, садржај приближава природу и екологију људима, а пројекат укључује и научне институције. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
59.	Journalistic plan	Ламент над Пазаром (документарни филм о највећем корона жаришту на Балкану)	<p>Укупна вредност пројекта је 1.545.598,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 766.498,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је сведочанство о периоду када је највеће жариште корона вируса било у Новом Пазару. Медијски садржај биће емитован на ТВ Нови Пазар.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Пројекат је значајан због документовања догађаја из јула месеца 2020. године и подсећање на догађаје у Новом Пазару. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
60.	Друштво са ограниченом одговорношћу ADD PRODUCTION Крушевац	Живот са коронам	<p>Укупна вредност пројекта је 2.076.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.038.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су заразне болести кроз историју и живот са корона вирусом. Медијски садржај биће емитован на ТВ Пулс.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Пројекат осветљава промењен начин живота грађана у време пандемије и последице са којима се грађани морају суочити. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
61.	Љиљана Миловановић ПР Видео продукција Осмоугао Београд	"Са друге стране стакла"- Разговори са децом која су победила рак	<p>Укупна вредност пројекта је 5.909.700,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.954.700,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су животне приче младих људи који су победили рак. Медијски садржај биће емитован на РТС1.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљне групе;</p> <p>- обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса. Пројекатом се скреће пажња на бољу интеграцију деце која су се излечила од малигних болести и ширење свести о превенцији.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
62.	Продукцијска група Мрежа д.о.о., Београд	Историја вакцинације (очување здравља људи)	<p>Укупна вредност пројекта је 3.725.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.795.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је историја вакцине и вакцинисања. Медијски садржај биће емитован на РТС 2. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Пројектна тема је актуелна и доприноси бољем разумевању и значају превенције болести и вакцинацији.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
63.	Медиа инфо центар д.о.о. Нови Сад	Превентива је пола здравља	<p>Укупна вредност пројекта је 5.815.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.821.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је редовна контрола здравља и превенција болести. Медијски садржај биће емитован на Новосадској ТВ.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Пројекат ће утицати на подизање свести о значају контроле здравља и превенцији болести које су запостављене због пандемије. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
64.	Привредно друштво "Optimistic film" д.о.о. Београд	Документар ни серијал "Српско коло"	<p>Укупна вредност пројекта је 11.560.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат <i>Документарни серијал Српско Коло</i> говори о значају кола, његовом пореклу, лепотама и специфичностима. Медијски садржај биће емитован на РТС 1.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Пројекат доприноси очувању националног идентитета и информисању о очувању српске културне баштине. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>
65.	Удружење Балкан 011	Документарни филм "Седам сати удара"	<p>Укупна вредност пројекта је 2.514.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.188.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема документарног филма је стилизација традиционалних песама у циљу очувања српске музике од заборавља. Медијски садржај биће емитован на следећим телевизијама: РТС, ТВ Прва, Бреинз ТВ, ТВ Гем, ТВ Галаксија, ТВ Трстеник, САТ ТВ, ТВ Млава.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта; - приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом; <p>Пројекат је значајан за очување и промоцију идентитета и музичког наслеђа Србије. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
66.	Удружење за културу, туризам и медије "Петроварадин медија"	Дворци Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 3.100.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.500.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су летњиковци, дворци и виле Србије о којима се мало зна. Медијски садржај биће емитована на РТВ Панчево. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; <p>Садржај ће упознати грађане са интересантним материјалним културним наслеђем. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
67.	Удружење "ФРОС"	Музичка биографија Шабана Бајрамовића	<p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је музика Шабана Бајрамовића. Медијски садржај биће емитована на ТВ Зона Плус.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>циљне групе;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Пројекат ће допринети очувању успомене и музичког наслеђа Шабана Бајрамовића. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 900.000,00 динара.</p>
68.	Видео продукција Астра Петровић Милан предузетник Пирот	Документарно-играни ТВ филм "Пут, истина и живот"	<p>Укупна вредност пројекта је 3.600.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.800.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је прича шаховског велемајстора Марије Петровић о својим родитељима, једином брачном пару који је преживео логор Аушвиц. Медијски садржај биће емитована на ТВ Пирот. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Прича је оригинална, инспиративна и негује културу сећања. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.500.000,00 динара.</p>
69.	Милоје Нешић ПР, агенција за ТВ продукцију Слободна продукција Пирот	Документарни телевизијски и серијал, Сто година тишине	<p>Укупна вредност пројекта је 2.422.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.200.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха је упознавање јавности са размерама страдања током Балканских ратова и Првог</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>светског рата, као и приказ трајних последица по живот породица и потомака ратника. Медијски садржај биће емитована на ТВ Пулс и ТВ Мајданпек.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Садржај доприноси едукацији грађана о догађајима из Првог светског рата и негује културу сећања.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
70.	Инкубатор мултимедијалне уметности и креативних индустрија - Резон	Документарни филм Кристина: род, пол, идентитет	<p>Укупна вредност пројекта је 4.758.300,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.020.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот трансцендер особа након операције промене пола, односно проблеми и изазови са којима се сусрећу у свакодневном животу на улици и продавници, у здравственом и образовном систему и по питању материјалне егзистенције. Медијски садржај биће емитована на РТВ.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта;</p> <p>- обраду теме која је дефинисана кроз ближе критеријуме Конкурса.</p> <p>Пројекат утиче на скретање пажње на маргинализоване припаднике друштва. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
71.	Национална организација особа са инвалидитетом Србије	Избори	<p>Укупна вредност пројекта је 2.269.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.110.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је право грађана, а посебно особа са инвалидитетом, да учествује у вођењу јавних послова, да бира и буде биран у органе власти. Медијски садржај биће емитована на РТС 1, ТВ Форум, ТВ Гем, ТВ Галаксија 32, ТВ Сунце и ТВ Трстеник.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом. <p>Садржај доприноси информисању грађана Србије о практичним проблемима особа са инвалидитетом. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
72.	Удружење Путеви природе	У родитељским ципелама	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је наталитет. Медијски садржај биће емитована на Новосадској ТВ. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом. <p>Пројекат је значајан за информисање и образовање младих брачних парова. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
73.	Предузеће за продукцију аудио-визуелних средстава и маркетинг Лукс филм д.о.о. Београд	Под нашим прозорима	<p>Укупна вредност пројекта је 7.461.140,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.628.150,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот банатских Чеха и њихових комшија Срба. Медијски садржај биће емитована на РТС и ТВ Банат. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекта.</p> <p>Реализација пројекта ће допринети информисању грађана Србије о мање познатим детаљима из живота чешке националне мањине и заједничким вредностима које деле са већинским народом.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
74.	<p>Предузеће за производњу и промет уметничких дела Фикс Фокус д.о.о. Београд</p>	<p>Чувар српске баштине у ратним условима</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 4.544.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.195.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да се јавност упозна са немачким мајором који је у време Другог светског рата сачувао српска историјска и уметничка дела. Медијски садржај биће емитована на ТВ Филм Клуб.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Пројекат је образовног карактера, упознаје грађане Србије са људима о којима веома мало знају, а допринели су очувању културних добара.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 1.000.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
75.	Медиа и реформ центар Ниш	Министар-бан-Перикле	<p>Укупна вредност пројекта је 3.238.750,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.105.750,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је живот и рад некадашњег министра Светислава Тике Милосављевића. Медијски садржај биће емитована на ТВ Коперникус и ТВ Б92.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат ће допринети информисању грађана о једној занемареној историјској личности која је изван историјске и јавне пажње. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
76.	Постани Видљив	Живот ствара шампионе	<p>Укупна вредност пројекта је 4.800.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.400.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су спортисти, особе са инвалидитетом. Медијски садржај биће емитован на ТВ СОС Канал Плус.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Тема пројекта чини видљивим маргинализовану групу, особе са инвалидитетом. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
77.	Милош Вуловић ПР, производња телевизијског програма РЕЦ Медиа Ужице	Дечији смех – укус села	<p>Укупна вредност пројекта је 1.776.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 880.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ је информисање јавности о предностима живота у селима Златиборског округа и условима за живот деце. Медијски садржај биће емитована на ТВ 5 Ужице.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Пројекат је у сагласности са друштвеним циљевима и новим друштвеним кретањима проузрокованим пандемијом и поимањима предности живота на селу. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
78.	Срећна Звезда	Аријаднина нит	<p>Укупна вредност пројекта је 1.414.080,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 706.400,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је информисање јавности о деци без родитељског старања и о усвајању деце као начину за њихов бољи живот. Медијски садржај биће емитована на ТВ Телемарк, ТВ Цариброд и РТВ Мајданпек.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат указује на проблеме са којима се суочавају родитељи у процесу усвајања детета. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
79.	„Media Advertising“ д.о.о. за маркетинг и пропаганду Београд (Звездара)	Вечити дерби	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је Вечити дерби - савремени српски мит, као пример правих спортских вредности генерацијама кроз 75 година. Медијски садржај биће емитована на ТВ СОС Канал Плус.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта.</p> <p>Пројекат приближава феномен фудбала, а посебно вечитог дербија.</p> <p>Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 800.000,00 динара.</p>
80.	Информативни центар Коран д.о.о. Прибој	Спортски екран	<p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је спорт за децу и омладину. Медијски садржај биће емитован на ТВ Прибој. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Пројекат доприноси промоцији спорта код младих у мање развијеном делу Србије. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.</p>
81.	Академска иницијатива Форум10	Логика наратива: исламофобија, верски фанатизам, религија,	<p>Укупна вредност пројекта је 2.105.269,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.022.169,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
		тероризам и насилни екстремизам	Тема пројекта је боље разумевање безбедносних појава и феномена, исламофобије, верског фанатизма, радикализма и насилног екстремизма који води у тероризам. Медијски садржај биће емитована на ТВ Нови Пазар. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Тема је усклађена са ближим критеријума Конкурса и одражава јавни интерес шире друштвене заједнице. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.
82.	Удружење THE BEST FEST	Скривени Нови Сад	Укупна вредност пројекта је 3.043.700,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.500.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је упознавање са живописним и заборављеним местима у Новом Саду. Медијски садржај биће емитована на Новосадској ТВ. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат испуњава критеријуме, а нарочито: - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације

Р.Б	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			пројекта. Садржај ће допринети бољем упознавању културне престонице Европе. Захтев за суфинансирање пројекта није прихваћен у целини. За реализацију пројекта додељено је 700.000,00 динара.

ЕК 481: 15.000.000,00 динара

ЕК 424: 55.000.000,00 динара

УКУПНО РАСПОДЕЉЕНО: 70.000.000,00 динара

Средства нису додељена следећим подносиоцима пројеката:

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1.	Д.о.о. за информисање и издавачку делатност медија центар Оцаци	Пут до богиње	Укупна вредност пројекта је 1.400.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема је културно наслеђе неолита и значај проналаска "Црвенкосе богиње". Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. Тема је преуска за планирани број медијских садржаја. Према синопсису и предложеном редоследу епизода акценат није на главној теми.
2.	Милош Стошић ПР Агенција за маркетинг SKAY MEDIA TEAM Ранутовац	Кад другарство боли, школа се не воли	Укупна вредност пројекта је 2.129.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.035.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је вршњачко насиље. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Предмет информисања се понавља кроз пројекат у неколико варијанти од циљева до индикатора који нису сагласни са циљем.
3.	Динком К-1 д.о.о. Лесковац	Право да препознам	Укупна вредност пројекта је 5.141.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.475.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема је говор мржње. Оцењујући пројекат на основу

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Сама тема и дефиниција говора мржње су широко постављени, а пројекат се бави облицима говора мржње који су препознати кроз постојеће правне норме.</p>
4.	Телевизија Петровец д.о.о. Бачки Петровац	Право на срећно детињство	<p>Укупна вредност пројекта је 1.507.920,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 753.960,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да деци предшколског и школског узраста представи области социјалне заштите и екологије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</p> <p>Буџетом је предвиђена набавка опреме што није у складу са наменом конкурса.</p>
5.	Ремонт друштво са ограниченом одговорношћу Ваљево	Школарци у фокусу	<p>Укупна вредност пројекта је 1.800.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 900.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави положајем ученика у основним и средњим школама у Ваљево и Колубарском округу. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројектом је тема уопштено представљена, без конкретног циља.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
6.	Канал 9 д.о.о. за маркетинг, радио и телевизију, Нови Сад	Српске дечије приче на знаковном језику	<p>Укупна вредност пројекта је 3.244.806,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.391.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да од заборава сачува праве српске приче и учини их доступне глувој и наглувој деци. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта остваривање намене конкурса; - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Циљ пројекта је усмерен искључиво на децу са инвалидитетом за шта постоји конкурс са посебном наменом. Пројекат се осим деце са инвалидитетом не односи на сензибилизацију шире друштвене групе.</p>
7.	Предузеће за информисање и маркетинг СТУДИО МАГ д.о.о. Обреновац	О њима се не прича	<p>Укупна вредност пројекта је 4.800.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.400.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Тема су успешна деца и млади, као и систем вредности у друштву. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности; <p>Пројекат се односи на констатацију стања о положају младих и не нуди могућа решења.</p>
8.	<p>Предузеће за производњу у дистрибуцију РТВ програма, трговину и услуге ТВ Апатин друштво са ограниченом одговорношћу Апатин</p>	<p>Време које се мери километрима</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 4.890.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.445.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је безбедност саобраћаја и црне тачке на путевима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Тема је прешироко постављена за локалну телевизију.
9.	Санцак телевизија д.о.о. Нови Пазар	Позитивне приче из Санцака	<p>Укупна вредност пројекта је 6.020.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.960.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су позитивне приче о селу, младим талентима, спорту, култури и слично.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Синопис пројекта не даје потпуни увид у тему или теме које су наведене.</p>
10.	Информативно предузеће Реч Поморавља д.о.о. Велика Плана	Подунавље- од инфраструктуре до културе	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да грађане информише о актуелним пројектима и дешавањима у различитим областима у</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Смедереву, Смедеревској Паланци и Великој Плани. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта остваривање намене конкурса; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројектом је предвиђена производња редовних информативних емисија што није намена Конкурса.</p>
II.	Друштво са ограниченом одговорношћу за маркетинг и услуге Радио Лав Вршац	Београдска и панчевачка, дунавска и историјска челична веза	<p>Укупна вредност пројекта је 5.400.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је историја и значај највећег моста у Србији, популарног <i>Панчевца</i>. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Број планираних епизода није усклађен са темом која се односи на један објекат.</p>
12.	Друштво са ограниченом одговорношћу Соко Инфо Ниш	Снажне грађанке Сокобање	<p>Укупна вредност пројекта је 5.400.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је положај и равноправност жена на југу Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Из пројекта се не види како конкретно може да се унапреди положај жена. Пројекат остаје само на констатацији стања. Пројекат је идентичан пројекту који је поднела Јелена Љешњак ПР агенција за производњу</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			кинематографских дела аудиовизуелних производа и телевизијског програма Видео визија Ниш.
13.	Предузеће за спољну и унутрашњу трговину на велико и мало експорт-импорт, маркетинг и комисионе услуге, угоститељство, саобраћај и туризам СТУДИО д.о.о Лесковац	Имаш избор! Унапређење родне равноправности у области економске независности у Јабланичком округу	Укупна вредност пројекта је 3.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.500.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је унапређење положаја и равноправности економски и социјално угрожених друштвених група-жена. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Пројекат је преопширан и нејасно дефинисан.
14.	Удружење "Форум жена Пријеполја"	Сеоске жене у медијима	Укупна вредност пројекта је 2.363.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.180.600,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је праћење сеоских жена кроз медије. Оцењујући пројекат на основу

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Разрада пројекта (синопсис) не одговара теми пројекта и наведеном броју медијских садржаја.</p>
15.	Друштво са ограниченом одговорношћу Laser Vision д.о.о. Сврљиг	Борба против ПМ честица	<p>Укупна вредност пројекта је 3.300.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.600.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је информисање грађана Ниша о аерозагађењу и његовим дугорочним последицама по животну средину и здравље становништва. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			активностима. Пројекат је неинвентиван. Предложени тип емисије не одговара теми.
16.	Друштво са ограниченом одговорношћу Linea Electronics за производњу и услуге Нови Сад	Четири елемента за Зрењанин	Укупна вредност пројекта је 4.008.250,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је да информише гледаоце о питањима заштите животне средине у складу са захтевима који произилазе из отварања преговора са ЕУ о Поглављу 27. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Пројекат се бави општим темама, прешироко постављеним, док нису апострофирани најважнији еколошки проблеми Зрењанина.
17.	Банкер Л.Т.Д. Друштво са ограниченом одговорношћу Ниш (Град)	Подигнимо свест и екокултура	Укупна вредност пројекта је 1.820.100,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 793.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Тема је заштита животне средине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Пројекат тематски није добро дефинисан.</p>
18.	РТВ М д.о.о. Књажевац	Заједница спашава животе - покренимо срце	<p>Укупна вредност пројекта је 2.479.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.233.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је повећање свести грађана о важности едукације за пружање основних <i>мера подршке животу</i> до доласка Хитне медицинске помоћи и збрињавања пацијента.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекта.</p> <p>У пројекту се на више места наводе различити бројеви планираних медијских садржаја, па није јасно како ће пројекат бити реализован.</p>
19.	Радиотелевизија Панчево д.о.о., Панчево	Панчево у здравом духу	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је да прикаже Панчево и начине рекреације у Панчеву у циљу побољшања физичког и духовног здравља.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности; <p>Садржај пројекта не одговара циљевима пројекта.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
20.	Делта телевизија д.о.о. за заступање, маркетинг и телевизијске активности Нови Сад	Нигде брда све је равно	<p>Укупна вредност пројекта је 5.216.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.576.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројектом је планирана производња емисија колажног типа, информативних садржаја, из више различитих области живота.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. <p>Садржај је редовна информативна делатност.</p>
21.	Сремска телевизија д.о.о. Шид	Актуелности	<p>Укупна вредност пројекта је 5.064.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.520.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави праћењем актуелних друштвених тема и питања од општег интереса.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Садржај је редовна информативна делатност.</p>
22.	Удружење за информисање путем електронских и принтаних медија РОМ ПРЕСС	Градске теме	<p>Укупна вредност пројекта је 5.600.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је очување националног и културног идентитета, језика и писма, неговање културе различитости, дијалога и толеранције.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</p> <p>- капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			активностима; Садржај је уопштен, без конкретних идеја. Пројекат се односи на редовно информисање медија.
23.	Радио дифузно друштво Радио-Телевизија АС д.о.о. Шабац	Српско средњовековно наслеђе- Поцерски манастири	Укупна вредност пројекта је 1.960.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 968.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је информисање грађана Шапца, Мачванског округа и Западне Србије о духовности, култури, очувању традиције, обичајима, туризму и животу поцерских манастира. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Циљна група није добро одређена, те се не види утицај планираног садржаја. Наведен је документаристички приступ, а у разради пројекта није истакнут.
24.	Предузеће за радио и телевизијске активности СТВ КА -54 Сомбор	Чувари времена	Укупна вредност пројекта је 5.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.500.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је очување српског националног и културног идентитета, језика и писма.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Садржај је без конкретног и јасног начина реализовања теме и уопштено је постављен.</p>
25.	Балкан кабловска ТВ д.о.о. Нови Сад	100. година колонизације Војводине	<p>Укупна вредност пројекта је 5.950.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.950.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је обележавање 100 година колонизације војвођанских села и насеља.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</p> <p>Предмет пројекта је анахрон, позива се на годишњицу која је већ прошла и обележена.</p>
26.	Друштво за радио и телевизијске активности Корепникus cable network д.о.о., Ниш	Негујмо праве вредности	<p>Укупна вредност пројекта је 4.800.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.250.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је неговање и очување језика, тимочко-призренског дијалекта. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>У садржају пројекта је измешано више циљева пројекта.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
27.	Друштво са ограниченом одговорношћу за емитовање и реализацију РТВ РАДИО СРЕЂЕ д.о.о. Сомбор	Тишина прошлости	<p>Укупна вредност пројекта је 1.452.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 725.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је очување српског културног и националног идентитета и језика.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. <p>Из садржаја пројекта није јасно чиме ће се бавити и како ће се пројекат реализовати.</p>
28.	Привредно друштво за радио и телевизијске активности Мостнет РТВ д.о.о. Прокупље	Говори српски	<p>Укупна вредност пројекта је 2.897.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.441.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави српским језиком и ћириличним писмом.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта; Предложеним форматом емисија не могу да се постигну циљеви.
29.	Радио Бисер д.о.о. Привредно друштво за саобраћај, трговину, издаваштво и радио и телевизијске активности, Пожаревац	Немој на улици, дођи код нас	Укупна вредност пројекта је 1.650.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 822.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је да информисе младе о културно-уметничким садржајима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Нема гаранција да ће пројекат допринети културно-уметничком задовољавању потреба и подизању свести грађана.
30.	Производња и емитовање	Културни сокак стопама потомака	Укупна вредност пројекта је 2.406.000,00 динара. Подносилац је

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	телевизијског програма Телевизија Пруга Нова д.о.о.		предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.206.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема је културно наслеђе подручја општине Лајковац. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Пројекат по циљевима и циљним групама, предвиђеним резултатима не доприноси довољно ширењу медијске писмености.
31.	Радио ТВ Подриње д.о.о. Лозница	Наслеђе за понос	Укупна вредност пројекта је 2.212.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.080.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је нематеријално културно наслеђе на подручју Јадра, Подриња и Рађевине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Тема није довољно разрађена и обухватна, с обзиром на постављени циљ.</p>
32.	<p>Филип Радојковић ПР Агенција за производњу аудио визуелних и телевизијских програма FIL DIZAJN, Ниш</p>	<p>Савремена жена као стуб куће и темељ друштва (унапређење положаја и равноправност економски и социјално угрожених друштвених група (жена, старих, припадника ЛГБТ популације и других))</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 1.620.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 810.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је унапређење положаја и равноправност економски и социјално угрожених друштвених група.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- приступачност медијског садржаја особама са инвалидитетом.</p> <p>Тема пројекта и циљне групе су потпуно неусаглашени и контрадикторни.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
33.	Радио телевизије Четири С д.о.о. Бојник	Млади	<p>Укупна вредност пројекта је 5.955.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.955.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави могућностима додатног образовања младих у циљу лакшег запошљавања.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројекат је преамбициозно планиран, без довољног усмеравања на локалне проблеме младих.</p>
34.	Друштво за производњу и услуге „ГМЦ ТРАДЕ“ д.о.о Лазаревац	Да нас видите и чујете	<p>Укупна вредност пројекта је 4.620.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.280.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су млади и њихово економско оснаживање, кроз различите могућности запошљавања и samozapoшљавања.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>Садржај није усмерен на праву потребу младих када је упитању проблем запошљавања јер у разради пројекта одступа од свог главног тока и бави се општим темама о младима.</p>
35.	ТВ Смедерево д.о.о., Смедерево	Борба за потомство – жена између очекивања и могућности	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је наталитет и пронаталитетна политика.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			активности; Опис активности предвиђа такве послове који се у оквиру овог пројекта не могу остварити јер превазилазе циљ и примарну циљну групу.
36.	ТВ Супер Сат COMMUNICATIONS д.о.о.	Београд у борби за наталитет	Укупна вредност пројекта је 5.941.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.931.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је наталитет. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. Циљеви пројекта су нереално постављени те није јасно какав утицај ће планирани садржај имати на циљну групу.
37.	Д.о.о. за радио и телевизију РТВ Кладово	Траговима нематеријалног културног наслеђа	Укупна вредност пројекта је 3.360.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.680.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је неговање српске културе и националног културног идентитета. Оцењујући пројекат на основу

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат је компилација два различита пројекта, са две различите теме.</p>
38.	Поморавски гласник д.о.о. Ниш	Ситан вез -очување фолклорне баштине	<p>Укупна вредност пројекта је 2.148.000,00 динара.</p> <p>Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.022.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је очување нематеријалне културне баштине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - оправданост трошкова са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</p> <p>Пројекат је стао на пола пута и није направио везу између циљне групе и традиције којом је планирао да се бави. Планирани телевизијски формат није прилагођен теми пројекта.</p>
39.	Друштво за спољну и унутрашњу трговину на велико и мало, услуге и кооперације SAT-TV COMMUNICATIONS експорт-импорт д.о.о. Пожаревац	Инфо сатић	<p>Укупна вредност пројекта је 4.872.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.436.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да се развију афинитети према <i>лепој речи</i>. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</p> <p>Методологија пројекта није добра. Пројектом није предвиђена особа која ће да ради са децом.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
40.	Предузеће за маркетинг, издавачку делатност, радио и телевизију HARRY TV д.о.о. Београд (Земун)	Прело	<p>Укупна вредност пројекта је 7.447.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.994.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је афирмација традиционалних и националних вредности.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - учеснику конкурса изречена је мера од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана, због кршења професионалних и етичких стандарда. Пројекту недостаје тема. Не види се чиме ће се тачно бавити и шта ће бити обрађено, као и како ће изгледати планирани медијски садржај.
41.	Тв Галаксија 32 д.о.о., Чачак	Градина на Јелици	<p>Укупна вредност пројекта је 4.382.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.032.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је информисање грађана Чачка и Драгачева о њиховој културној баштини.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. <p>Опис пројекта и планирано трајање садржаја не одговарају теми пројекта у којој је наведен само један локалитет.</p>
42.	Друштво са ограниченом одговорношћу за телевизијску делатност Телевизија Кикинда, Кикинда	Стари занати за ново доба	<p>Укупна вредност пројекта је 3.868.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.882.800,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема су стари занати у Кикинди. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>У опису пројекта нису разрађене активности и нема увида у јасан медијски садржај.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
43.	Радио телевизија Куршум д.о.о. Куршумлија	Једнаке могућности	<p>Укупна вредност пројекта је 1.547.251,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 773.001,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је положај особа са инвалидитетом у Куршумлији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројекат је намењен и особама са инвалидитетом, а није предвиђено да произведени садржај буде приступачан овој циљној групи.</p>
44.	Штампа, радио и филм д.о.о. Бор	Моја права	<p>Укупна вредност пројекта је 3.600.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.800.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су нови законски прописи у Србији и права грађана. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. Пројекат је постављен као истраживачки, а бави се документима који су јавно доступни.</p>
45.	Новосадска ТВ д.о.о. Нови Сад	Буди храбар и победи	<p>Укупна вредност пројекта је 3.870.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.935.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су болести зависности. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Тема није довољно разрађена. Није представљен начин на који ће бити презентован садржај с обзиром на то да се ради о осетљивим групама и осетљивој теми.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
46.	Радиодифузно предузеће Студио Б д.о.о. Београд (Врачар)	Здраво тело- здрав живот	<p>Укупна вредност пројекта је 7.260.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су спорт, рекреација и здравље деце.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - учеснику конкурса изречена је мера од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана, због кршења професионалних и етичких стандарда. Пројекат је прешироко постављен, без јасне методологије рада.
47.	Коперникус Радио Телевизија Рашка, д.о.о. - Рашка	„Села наша, на умору“	<p>Укупна вредност пројекта је 1.448.900,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 724.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је живот старих особа на селима општине Рашка.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта.</p> <p>Пројекат свој предмет и људе који треба да га реализују погрешно сврстава у циљну групу, која стога неће бити ни информисана нити ће њихов статус бити побољшан.</p>
48.	<p>Радиодифузно предузеће Радио-телевизија Шабач д.о.о. Шабач</p>	<p>Дискриминација старијих грађана и улога медија</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 2.800.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.400.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је дискриминација старих особа и улога медија.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</p> <p>- учеснику конкурса изречена је мера од стране државних органа, регулаторних тела или тела саморегулације у последњих годину дана, због кршења професионалних и етичких стандарда.</p> <p>Пројекат је уопштен и не види се какав медијски садржај је планиран.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
49.	Приватно предузеће за производњу, промет и услуге Буковача компани д.о.о, Нова Варош	Спаси село-остани ту	<p>Укупна вредност пројекта је 1.442.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 720.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат истражује развој сеоског туризма у општини Нова Варош, његове потенцијале и проблеме. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. <p>Пројекат је стао на пола разраде и дефинисања тема којим је планирао да се бави.</p>
50.	АС мултимедиа д.о.о. Шабац	Не брзај живот	<p>Укупна вредност пројекта је 1.968.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 969.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је безбедност саобраћаја на путевима Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. Пројекат не садржи релевантне податке за Мачвански округ који би унапредили информисаност и безбедност у саобраћају.</p>
51.	Истраживачки центар за одбрану и безбедност	Безбедносна култура	<p>Укупна вредност пројекта је 3.143.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.562.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је подизање нивоа безбедносне културе кроз упознавање грађана са борбом против трговине људима, превенцијом и борбом против тероризма, спречавањем злоупотребе психоактивних супстанци, спречавањем злоупотребе оружја, сајбер безбедности и другим темама. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Пројекат је прешироко постављен без конкретних тема и не види се на који начин ће утицати на циљну групу.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
52.	Предузеће за информисање ИНФО 24 МЕДИА доо	Трећи сектор	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.850.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је подизање нивоа информисаности и нивоа свести грађана Ужица и Златиборског округа о значају активног укључивања грађана у решавање питања од јавног интереса у њиховим локалним заједницама.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Из планираног пројекта се не види друштвена сврсисходност.</p>
53.	Предраг Петровић ПР агенција за видео и ТВ продукцију Оптимум видео Крагујевац	Деца у медијима: терор сензационализма	<p>Укупна вредност пројекта је 1.963.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 970.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је третман деце у медијима.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Предмет пројекта не може да се конкретизује и прикаже циљним групама на адекватан начин.</p>
54.	Привредно друштво Ратко Радовић д.о.о., Београд-Савски Венац	ТВ серијал Могу и ја	<p>Укупна вредност пројекта је 1.455.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 721.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је подизање свести јавности о различитостима у циљу спречавања дискриминације.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; <p>Пројекат није до краја дефинисао предложену тему. Споран је сам начин реализације пројекта.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
55.	Центар за регионални развој ДАРС – Алексинац	Србијо, ово су ти Алексинчани подарили	<p>Укупна вредност пројекта је 1.548.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је очување српског националног идентитета кроз телевизијске приче о животу и раду знаменитих Срба који су допринели утемељењу и развоју српске државе и српског друштва, а пореклом су и рођени су на подручју општине Алексинац.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; <p>Пројекат је технички неуредан са непопуњеним и погрешно попуњеним деловима.</p>
56.	Удружење грађана „MillenniuM“	Документарни ТВ филм „Мир, Срби, мир“	<p>Укупна вредност пројекта је 2.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су антиратне и мировне иницијативе у Србији деведесетих година прошлог века. Оцењујући пројекат на основу</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Пројекат је конфузан и не сагледава се целовитост теме и порука филма.</p>
57.	Инфо центар д.о.о. Тутин	Путевима тутинске дијаспоре	<p>Укупна вредност пројекта је 6.128.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема су места, људи и догађаји у дијаспори где живе и раде људи пореклом из Тутина.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Пројекат се не бави везом дијаспоре са матицом већ се бави туристичким приказом земаља у којима се налази тутинска дијаспора. Пројекат се обраћа уској циљној групи.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
58.	Комитет знања Србије	Бели мантили	<p>Укупна вредност пројекта је 3.489.819,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.730.844,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је лекарска професија и успешни лекари из различитих медицинских области.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат понавља садржаје који се последње године понављају у дневним информативним емисијама и шире.</p>
59.	Јелена Гајшек ПР, Агенција за видео продукцију LIFESTYLE BRAND, Београд (Врачар)	ТВ серијал Стил	<p>Укупна вредност пројекта је 3.017.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.497.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат обрађује теме из културе, моде, филма, науке, музике, спорта.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Циљна група је уска и пројекат је несврсисходан са становишта друштвеног интереса.</p>
60.	Друштво за информисање АЛ прес д.о.о. Алексинац	Драгуљи мога краја у анегдотама и истинитим причама - серијал од шест телевизијских емисија о малим варошицама у југоисточној Србији које медијски нису довољно заступљене у јавности	<p>Укупна вредност пројекта је 1.487.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема су мале варошице у југоисточној Србији које медијски нису довољно заступљене у јавности. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта израђености и изводљивости плана реализације пројекта; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група. <p>Пројекат је непрецизан у реализацији, без јасног медијског плана и без јасног медијског садржаја.</p>
61.	Вишеслав Петковић, производња кинематографских дела, аудио-	Културни мозаик	<p>Укупна вредност пројекта је 2.204.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.100.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	визуелних производа и телевизијских програма "Динка 3Д ДНК", Нови Сад		<p>износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је информисање грађана и подизање свести о култури живљења путем културе комуникације. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Садржај је представљен као видео верзија стручних семинара и конференција и не види се какав медијски садржај ће бити произведен.</p>
62.	Тамара Попов Радоњић, ПП Студио за видео продукцију VIDEOPRESS Београд	Ко нас састави	<p>Укупна вредност пројекта је 4.800.00000 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.400.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ је да се јавност упозна са проблемом неразјашњених међудржавних граница. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Предмет пројекта није добро разрађен, више се баве академским, а мање животним проблемима неразјашњених међудржавних граница.
63.	Миланка Гвоић ПР производња кинематографских дела, аудиовизуелног и телевизијског садржаја АКСИОС МЕДИА НОВИ САД	Серијал Рађање женског покрета у Војводини (1867. - 1918.)	Укупна вредност пројекта је 6.726.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.900.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ пројекта је информисање и едукација јавности о историји женског питања у другој половини 19. века. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Пројекат намерава да се обрати веома уској циљној групи те се не види економска оправданост пројекта.
64.	Јелена Љешњак ПР агенција за производњу кинематографск	Снажне грађанке	Укупна вредност пројекта је 5.400.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.700.000,00 динара, што не

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	их дела аудиовизуелних производа и телевизијског програма Видео визија Ниш		<p>прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је положај и равноправност жена на југу Србије и квалитетније социјално укључивање грађанки југа Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Из пројекта се не види како конкретно може да се унапреди положај жена. Пројекат остаје само на констатацији стања. Идентичан је пројекту подносиоца Друштво са ограниченом одговорношћу Соко Инфо Ниш.</p>
65.	Крафткор	Документарни ТВ филм МИЛА	<p>Укупна вредност пројекта је 3.441.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.713.450,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је ? Мила Михајловић, некада оперска примадона, а потом доктор историјских наука. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Значај пројекта није утемељен, а самим тим и јавни интерес који се остварује реализацијом пројекта.</p>
66.	Привредно друштво Анна Бизз д.о.о. Београд	ТВ серијал Жене у спорту	<p>Укупна вредност пројекта је 2.500.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.235.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су жене у спорту. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Пројекат тежи да оствари паралелно два циља која међусобно нису компатибилна.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
67.	Лела Грујић ПР радња за производњу телевизијског програма Агро Југ Медиа Ниш	Жене у агробизнису	<p>Укупна вредност пројекта је 1.531.400,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 754.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема су жене у аграрном предузетништву.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Предложени пројекат је редовна активност медија, односно део већег пројектног пакета медија.</p>
68.	Удружење за промовисање природе, традиционалних и културних вредности КЗВ	Национални парк Тара- трећи део (пета и шеста емисија)	<p>Укупна вредност пројекта је 1.480.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 740.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција флоре и фауне и природних лепота Националног парка Тара.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. У спецификацији расхода наведени су трошкови који се не односе на производњу медијских садржаја.</p>
69.	Владимир Урошевић ПР Производња радио и телевизијског програма МР МЕДИА Шабац	Удахнимо Шабац	<p>Укупна вредност пројекта је 1.915.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 903.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је еколошка ситуација на територији града Шапца. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Предлагач пројекта није тачно представио пројекат и планирани медијски садржај.</p>
70.	Игор Спасић ПР Агенција за производњу кинематографских дела,	Природа памти	<p>Укупна вредност пројекта је 3.600.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.800.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	аудиовизуелних производа и телевизијског програма BALANCE MEDIA Ниш		<p>износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је заштита и очување животне средине на територији Нишавског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. <p>Пројекат је уопштен и без конкретног медијског садржаја.</p>
71.	Агенција за ТВ видео продукцију и услуге DAYDREAM STUDIO Милина Тршић ПР Београд	Погледај око себе	<p>Укупна вредност пројекта је 2.746.150,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.373.075,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је екологија.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>бюдета у односу на циљ и пројектне активности.</p> <p>Пројекат је уопштен, неразрађен без јасног увида у планирани медијски садржај.</p>
72.	Креатисимо	Живот са Ковидом -19	<p>Укупна вредност пројекта је 2.780.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.380.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је успостављање документарне грађе која ће помоћи у узроковању, прикупљању, обради и анализи података о пандемији Ковид 19.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Пројекат више третира дневно информисање. Нема конкретну тему којом се бави.</p>
73.	Видеонет д.о.о. Београд (Врачар)	"РАЗУМИ МЕ" - медијски пројекат (ТВ серијал и кампања) у циљу информисања јавности РС о суочавању и превазилажењу психичких тегоба грађана изазваних пост Ковид синдромом, како би се омогућио њихов	<p>Укупна вредност пројекта је 2.305.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.145.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је информисање јавности о суочавању и превазилажењу</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
		повратак у друштво и што стабилнија интеграција	<p>психичких тегоба грађана изазваних пост Ковид синдромом, како би се омогућио њихов повратак у друштво и што стабилнија интеграција. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројектна тема је уско постављена, иако може да има друштвени значај, оријентисана је само на постковид синдром.</p>
74.	Богдан Врањешевећ ПР Агенција за филмску и видео продукцију издавачку делатност организацију уметничких програма и ИТ услуге ДУО ДИГИТАЛ МЕДИА Крагујевац	COVID 19- минус и плус- Свођење рачуна	<p>Укупна вредност пројекта је 2.960.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.450.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је да се допринесе афирмацији активног друштвеног одговора у превазилажењу специфичних услова узрокованих пандемијом.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Пројекат није изишао из оквира тема о којима медији дневно извештавају.</p>
75.	Александар Жигић ПР Агенција за маркетинг и производњу ТВ програма Chicago Connection Нови Београд	Телевизијска емисија Српска разгледница из Америке	<p>Укупна вредност пројекта је 6.000.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 3.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су активности из живота у српској заједници у САД и Канади. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. Пројекат није разрађен, не види се тема ни пројектна идеја.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
76.	Милорад Карацин ПР фотографске и видео услуге Arte video production Кикинда	Војвођанско 26	<p>Укупна вредност пројекта је 3.900.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.900.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је мултикултурална слика Војводине.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима; <p>Предмет пројекта не може да се подржи с обзиром на широк дијапазон информисања свих националних мањина у АП Војводини.</p>
77.	Бранимир Маринковић ПР Филмска продукција ЦИНЕ ВУК Бучје	Коверат	<p>Укупна вредност пројекта је 3.847.800,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.635.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је проблем корупције у Србији.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Пројекат је уопштен и без уверења да може утицати на решавање проблема корупције.</p>
78.	Милица Миљковић ПР Радња за телевизијску продукцију и превоз робе DREAM PICTURES Ниш	Ниш 24/360	<p>Укупна вредност пројекта је 1.411.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 702.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је упознавање гледалаца са богатим културно-историјским наслеђем Ниша, као и људским и туристичким потенцијалима града. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Пројекат је прешироко конципиран без јасних тема и идеја.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
79.	Зоран Радојковић ПР Агенција за кинематографију и продукцију Пиле теле шоп Мало Црниће	Србијом кроз градове	<p>Укупна вредност пројекта је 2.419.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.209.600,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Кроз пројекат се представљају градови и варошице у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Пројекат је безизражајно постављен и није садржински прецизно описан. Није прецизирано шта ће ново гледаоци видети у односу на наведени циљ.</p>
80.	Милан Никодијевић пр производња кинематографских дела аудио визуелних производа и телевизијског програма ШТАП И КАНАП ПРОДУКЦИОН Врњачка Бања	Мементо	<p>Укупна вредност пројекта је 2.826.100,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.400.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат говори о истакнутим културним посленицима и инспирацији коју су проналазили у људима и догађајима.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат је прешироко постављен. Предмет пројекта су људи који су често изложени медијској пажњи.</p>
81.	Марко Ђукић ПР агенција за кинематографску и аудио-визуелну продукцију FANKI MANKIZ PRODUCTION, Београд	Лагана Србија	<p>Укупна вредност пројекта је 1.979.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 977.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема је живот, стваралаштво и надање младог ствараоца савремене музике из провинције.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Планирани садржај је више комерцијалног него друштвеног интереса.</p>
82.	Данијела Вуковић Пр	Култура у темељима традиције	Укупна вредност пројекта је 3.600.000,00 динара. Подносилац је

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	Агенција за производњу кинематографских дела, аудиовизуелних производа и тв програма ДЕНИ ВИДЕО		<p>предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.800.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је значај очувања занатства као основе развоја привреде у Нишу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат није конкретно дефинисао планиране медијске садржаје.</p>
83.	Пеђа Стојменовић ПР агенција за производњу и емитовање телевизијског програма ПС МЕДИА Врање	Стари занати у врањском крају	<p>Укупна вредност пројекта је 1.500.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 750.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да се кроз промоцију старих заната сачува баштина од заборавља.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			степен утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Пројектом није предвиђена добра методологија реализације пројекта.
84.	БЕО АРТ д.о.о. Београд	Свет је игра	Укупна вредност пројекта је 4.316.242,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.158.121,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Пројекат се бави постанком и развитком плеса од самих почетака људске цивилизације до данас. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - капацитете са становишта степен организационих и управљачких способности предлагача пројекта. У пројекту се наводи циљ који је раније већ обрађен. Нејасно је како ће изгледати произведени медијски садржај.
85.	NM Video Production д.о.о. Пожаревац	Историја и археологија у Браничевском округу - од давнина до данас	Укупна вредност пројекта је 2.100.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.050.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Циљ пројекта је буђење свести и упознавање са историјом Браничевског округа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. <p>Из пројекта се не види како ће изгледати планирани медијски садржај.</p>
86.	SINNEPOST д.о.о. Београд	Прохор Пчињски Читанка векова	<p>Укупна вредност пројекта је 3.418.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.098.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је манастир Светог Прохора Пчињског.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта стручних и

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			професионалних референци предлагача пројекта, које одговарају предложеним циљевима и активностима пројекта. Пројекат је уопштено дефинисан, без доношења нових података о овом манастиру.
87.	Снежана Глигоријевић ПР агенција за аудио и видео продукцију EVENT TEAM Београд	Неиспричане приче (1. део Средњовековна Србија, 2. део Век српске медицине)	Укупна вредност пројекта је 2.643.600,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.321.800,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта су значајне и занимљиве личности које су допринеле развоју српског друштва, а посебно медицине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. Пројектна пријава је неуредна и није адекватно попуњена.
88.	Sinnerent д.о.о. Београд- Земун	Призренска богословија Велики јубилеј (1871-2021)	Укупна вредност пројекта је 3.524.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.134.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Тема је оснивање, рад и значај Српске православне богословије у Призрену. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат није садржински разрађен. Недостаје увид како ће изгледати планирани медијски садржај. Пројекат је оптерећен бројним подацима.</p>
89.	Телевизија Канал 9 плус доо, Крагујевац	Без културе смо нико и ништа	<p>Укупна вредност пројекта је 4.442.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.192.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је повећање нивоа информисаности грађана Србије и подизање нивоа свести јавности о значају уметности и савременог стваралаштва, као једним од кључних чинилаца развоја друштва и приоритетном подручју у стратешком развоју културе у Републици Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Пројекат нема конкретну тему и не види се утицај на циљну групу.</p>
90.	Уметничка продукцијска група ShockART	Да ли чујете мој аплауз?	<p>Укупна вредност пројекта је 2.864.190,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.403.790,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат промовише стваралаштво и културну политику у доба пандемије и економске неизвесности. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Пројекат садржински није разрађен. Буџетом су планирани трошкови неприхватљиви за производњу медијског садржаја.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
91.	Саша Радојевић ПР Дизниленд фото видео Београд	ТВ серијал Београдске концертне дворане	<p>Укупна вредност пројекта је 1.870.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 850.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је популарисање класичне музике.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта израђености и изводљивости плана реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе. <p>Пројектна идеја није добро израђена. Пројекат је без конкретног садржаја.</p>
92.	Фонд "Mondo D'Arte" Свет уметности	Путописи музике - Музички путопис	<p>Укупна вредност пројекта је 5.960.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.980.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је представљање културне историје различитих држава кроз најзначајнија достигнућа музичке уметности.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Пројекат није разрађен и одступа од почетне идеје.</p>
93.	Александар Павловић ПР, производња телевизијског програма Кадар, Шабац	„Историја поред нас“ – серијал емисија о старим грађевинама и савременом животу	<p>Укупна вредност пројекта је 2.305.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.142.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат говори о српским просторним културно –историјским целинама од изузетног значаја и њиховом утицају на свакодневни живот.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Пројекат је без јасне методологије и конкретног медијског садржаја.</p>
94.	Бојан Ранђеловић ПР, Агенција за снимање, монтажу и видео продукцију	Страдање и васкрс Ока соколовог, документарни филм	<p>Укупна вредност пројекта је 1.670.00,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 830.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	Петар Пан 018 Ниш		<p>утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је питање заоставштине српског војника из Великог рата која је остала у наслеђе и бригу будућим генерацијама. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Тема пројекта је већ више пута обрађена у медијима, а из пројекта се не види нови приступ планираном садржају.</p>
95.	Ивица Ћуковић ПР Радња за производњу аудио визуелних производа IRIS SAM Крагујевац	Крагујевачки октобар	<p>Укупна вредност пројекта је 1.645.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 810.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је значај, формирање и уређење спомен парка Крагујевачки октобар. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекту;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група. Предмет пројекта је већ више пута обрађиван и не чини помак у циљу културе сећања.</p>
96.	Немања Јовановић ПР производња аудио визуелних производа Водич плус, Смедерево	Медијске загонетке за децу- водич кроз медијску писменост за децу од 3 до 7 година	<p>Укупна вредност пројекта је 4.311.240,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.122.040,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је медијска писменост за децу предшколског узраста. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Планирани телевизијски формат и број медијских садржаја не могу допринети достизању циља.</p>
97.	Лицеј	Мајко наша, Стара планино	<p>Укупна вредност пројекта је 6.806.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.984.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>Тема пројекта су могућности за живот савремених, младих породица на простору Старе планине и околине у светлу екологије, здравог начина живота и одрживог привређивања. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат се више бави промоцијом Старе планине него дефинисаним проблемима циљне групе.</p>
98.	За медија д.о.о. Зајечар	Живот младих у тимочким селима	<p>Укупна вредност пројекта је 3.695.375,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.847.687,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је живот младих у сеоским срединама Тимочке Крајине. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Из пројекта се не види како ће се остварити циљ пројекта и да се допринесе унапређењу живота младих у сеоским срединама.</p>
99.	Александра Јокић Пр маркетиншка агенција План А Параћин	Млади на селу	<p>Укупна вредност пројекта је 2.200.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.100.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је живот младих (брачних парова или појединаца), који су одлучили да остану да живе на селу.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат не садржи све потребне информације о реализацији.</p>
100	Центар за развојну политику и сарадњу	Прелазак на дело-депресија као узрок и последица криминалне етиологије код младих	<p>Укупна вредност пројекта је 1.466.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 702.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је депресија код младих. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Планирани начин израде медијских садржаја неће допринети остварењу циљева пројекта.</p>
101	Медијски студио Мастер Владимир Маринковић ПР, Бучје	Шамар	<p>Укупна вредност пројекта је 3.998.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.866.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је породично насиље. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p> <p>Пројектна тема је неразрађена. Превасходно се односи на територију целе Србије без анализа стања територије где се садржај емитује.</p>
102	Удружење грађана Глас породице	Тата, зашто мама плаче?	<p>Укупна вредност пројекта је 4.778.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.389.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је проблем насиља над женама у Републици Србији.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Тема је постављена уопштено и садржај не даје нове информације у односу на до сада објављене садржаје у медијима.</p>
103	"Waveform 10" д.о.о. Београд, Палилула	Најтежа улога, документарни ТВ филм	<p>Укупна вредност пројекта је 1.600.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 789.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је сексуално насиље.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат није прецизирао да ли је већ добијена сагласност актера предложене приче, односно није потврђено да ће глумице изнети своју причу јавности о насиљу над њима.</p>
104	<p>Даниела Ђајић ПР Продукција, емитовање и производња реклама МАРКЕТИНГ ТВ ИН Краљево</p>	<p>У борби за потомство</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 1.787.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 890.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је наталитет. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			активностима. Пројекат остаје на констатацији стања и не претпоставља могућа решења проблема.
105	Кластер креативних индустрија Војводине	Документарни филм ДУХОВНИ ЖИВОТ РОМА из серије „Културни код војвођанских Рома“	Укупна вредност пројекта је 3.355.208,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.159.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Циљ је допринос бољем познавању и разумевању ромске националне заједнице. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Пројекат није конкретан, нејасна је пројектна идеја.
106	Александар Николић ПР производња и емитовање телевизијског програма радио телевизија 017 Врање	Пиротска пеглана kobасица и сир за понети	Укупна вредност пројекта је 2.274.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.100.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је да се кроз тв емисије промовишу пиротске kobасице и сир, њихова историја, традиција, постојање и рецептура за прављење. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Из предложеног пројекта се не увиђа шта ће се ново видети из 12 епизода у трајању од по пола сата.
107	Слађан Савић пр агенција за производњу кинематографских дела и телевизијског програма „Монтажа 4“, Добановци	Траг по слуху – историја српске трубе	Укупна вредност пројекта је 5.090.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.540.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Сврха пројекта је очување модерне српске историје кроз упознавање са традиционалним инструментима. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - утицај и изводљивост са становишта степена развојне и финансијске одрживости пројекта. Пројекат не даје нове информације о традиционалним инструментима.
108	Александра Божовић предузетник агенција за	Српско благо	Укупна вредност пројекта је 1.835.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 890.000,00 динара, што не

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	маркетинг ВА Крагујевац		<p>прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ је истраживање и бележење народне традиције и приказ демографских, социјалних, верских и културних тема које директно утичу на очување културног идентитета и етно садржаја у Шумадији.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Пројекат је неразумљив и нема омеђен предмет којим се бави.</p>
109	Специјалис д.о.о. Београд	Сачувајмо нашу нематеријалну културну баштину	<p>Укупна вредност пројекта је 1.450.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је промоција нематеријалног културног наслеђа Републике Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			степен утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта. Пројекат је неразрађен без конкретних информација на које нематеријално благо се односи пројекат.
110	Друштво за услуге у области издаваштва, маркетинга и пропаганде Принцип прес д.о.о., Београд	Баштина српског културног простора – Баштина Срба у Републици Српској	Укупна вредност пројекта је 2.286.500,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.125.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је културно-историјска и духовна баштина Срба у Републици Српској која је део српског културног простора. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Пројекат је уопштен и не види се како ће изгледати произведени медијски садржај.
111	Филм клуб Прокупље	100 година од смрти Живојина Мишића	Укупна вредност пројекта је 1.508.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 754.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је живот и дело Живојина Мишића, војводе, који је као дете са села стигао до највећих државних и светских одликовања.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Из пројекта се не сагледавају елементи који би гарантовали квалитет планираног медијског садржаја теме од изузетног значаја.</p>
112	Предузеће за производњу и услуге Tangram Entertainment д.о.о. Београд	ТВ библиотека српске поезије	<p>Укупна вредност пројекта је 3.532.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.402.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема су најзначајнији песници и најпознатији стихови српске поезије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>степен утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. Тема пројекта је од изузетног културног значаја, а штуро је и непрецизно осмишљена.</p>
113	Халијард мисија фондација	Анимирани серијал „Забрављена историја“	<p>Укупна вредност пројекта је 2.589.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.180.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Циљ пројекта је да се кроз едукативне анимације, користећи се историјским чињеницама, домаћој и иностраној публици представе личности и догађаји који афирмативно представљају Србију.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Предмет пројекта има делове које не треба анимирати и личности из забрављене историје које не могу бити афирмативни узор.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
114	Александар Гајшек предузетник, Агенција за издаваштво Агапе књига, Београд	ТВ серијал Агапе	<p>Укупна вредност пројекта је 3.982.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.490.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави темама из области културе (религије, филозофије и уметности) и науке. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - капацитете са становишта неопходних ресурса за реализацију пројекта. <p>Предмет пројекта је серија која је већ етаблирана и чији су трошкови продукције минимални и односе се само на студијски простор за снимање интервјуа.</p>
115	Positive Production д.о.о. Београд	Приче са Атоса	<p>Укупна вредност пројекта је 3.720.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.848.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је веза Свете Горе и Хиландара са нашим духовним просторима.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>пројекту;</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Циљ и предмет пројекта нису оригинални пошто се односе на културно добро које је врло често и детаљно приказивано у информативним и документарно образовним серијалима на програмима јавних медијских сервиса.</p>
116	Cinnamon Films д.о.о. Београд	Заблуде српске историје	<p>Укупна вредност пројекта је 3.479.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.271.200,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су митови и заблуде српске историје.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Циљ пројекта није јасно образложен.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
117	Урош Максимовић ПР постпродукција Мекгафин Неготин	Изгубљени градови Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 7.045.200,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.700.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат истражује изгубљене средњовековне градове везане за словенску традицију. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>У садржају су наведени објекти који не одговарају предложеној теми тј. изгубљеним градовима.</p>
118	Иконија Јефтић ПР Организација уметничких догађаја аудио видео продукција и ангажовање уметника Кортисол Кнић	Артгет	<p>Укупна вредност пројекта је 7.988.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.349.500,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је фотографија – одакле долази, где је сада и куда иде фотографија као медиј и уметност. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;</p> <p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта.</p> <p>Тема је занимљива али разрада теме не даје аргументе да ће пројекат бити адекватно реализован. Из пројекта се не види како ће бити представљен значај фотографије и њен допринос уметности.</p>
119	Југословенска бизнис мрежа YU-BI-NET д.о.о. Београд (Савски венац)	Медаља за живот! Документарни ТВ серијал о 6 спортиста параолимпијца...	<p>Укупна вредност пројекта је 3.505.654,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.382.134,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је успех најпознатијих параолимпијца, чланова параолимпијске репрезентације Србије. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;</p> <p>- значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа;</p> <p>- оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Реализација пројекта своди се на интервјуе са особама са инвалидитетом које су самостално постигле спортске успехе и у том смислу је неоригиналан.
120	Светлана Петковић ПР аудио-видео продукција Атлас Медиа Гроуп Београд	Укуси Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 1.524.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 760.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је промоција специфичних локалних фармерских производа.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта. <p>Пројекат не предвиђа стварање оригиналног медијског садржаја и није јасно како ће изгледати коначан произведени садржај.</p>
121	Удружење филмских, телевизијских, радио и веб стваралаца ЈУГ ФИЛМ	100 година ФК Власине-ТВ серијал	<p>Укупна вредност пројекта је 1.817.420,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 794.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема филма је обележавање 100 година трајања фудбалског клуба Власина, са југа Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Тема је уско профилисана да би била значајна за ширу јавност.</p>
122	Бранислав Игњатовић ПР Радња за телевизијску продукцију South Media, Ниш	Covid 19-Спорт 20/21- информативно едукативни филм о утицају пандемије на спорт	<p>Укупна вредност пројекта је 1.824.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 910.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је да се анализирају чињенице и открију последице по спорт и спортисте, изазване неочекиваном пандемијом новог вируса.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности. <p>Предмет пројекта је већ широко познат</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			и више пута обрађиван на различитим медијима.
123	Локал Медија Маркетинг	Вештина, документарни ТВ филм о боксу у Београду (Боксерски клуб Раднички)	<p>Укупна вредност пројекта је 2.617.706,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.139.466,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је стогодишњица бокса у Београду.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат је комерцијално опредељен и будући да је прошло обележавање годишњице не види се оправданост реализације пројекта.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
124	Дамир Калембер ПР Филмска видео и аудио продукција МЕДВЕД ФИЛМ Београд	Серијал „Стадионска грозница”	<p>Укупна вредност пројекта је 3.484.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.480.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат представља десет фудбалских стадиона у Србији. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Предмет пројекта нема актуелност и не може се реализовати у времену пандемије.</p>
125	Удружење грађана "Сви смо били деца"	Победник од малих ногу	<p>Укупна вредност пројекта је 5.900.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.950.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је промоција спорта и инклузија деце у спортски свет. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> - капацитете са становишта степена организационих и управљачких способности предлагача пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Из предложеног снопсиса не стиче се увид у планирани медијски садржај.</p>
126	<p>Привредно друштво MEDIA LINK NEW д.о.о. Београд (Нови Београд)</p>	<p>ТВ серијал : Изабери спорт</p>	<p>Укупна вредност пројекта је 3.100.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.500.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је промоција здравог начина живота, ненасиља и толеранције, а поготово значаја физичке културе и бављења спортом у Србији.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Из предложеног снопсиса не стиче се увид у планирани медијски садржај.</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
127	Cinnesport	Бити четврти	<p>Укупна вредност пројекта је 5.771.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.576.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема је спортско такмичење и вредновање резултата, посебно освајање четвртог места. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Предмет пројекта може да заинтересује јако ограничен број грађана, тј. спортисте.</p>
128	Зоран Тренић Пр агенција за производњу кинематографских дела аудио визуелних производа и телевизијског програма Life Production Београд, Звездара	Звездин пут до звезда - Бари, љубави моја	<p>Укупна вредност пројекта је 5.650.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.800.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема је обележавање 30 година остварења највећег успеха ФК Црвена Звезда. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>- утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта;</p> <p>- економску оправданост предлога буџета у односу на циљ и пројектне активности.</p> <p>Овим пројектом није пронађен нови угао посматрања теме која је већ више пута обрађена.</p>
129	Александар Чукић, ПР агенција за продукцију "TWO RIVERS PRODUCTION" Гроцка	Документарни серијал Рођени Шампиони – Српски спортисти у дијаспори (наставак серије)	<p>Укупна вредност пројекта је 2.180.680,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 808.080,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави младим спортистима који своје каријере граде у Сједињеним Америчким Државама. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Предложени садржај, на начин како је презентован, неће утицати на популаризацију спорта у Србији.</p>
130	Драган Ђорђевић ПР агенција за аудио и видео	Верски туризам Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 3.300.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.650.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити</p>

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
	продукцију Шарф Београд		<p>износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта је верски туризам у Србији.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Предложена концепција емисије неће омогућити упознавање са дестинацијама и утицати на повећање посета верским објектима.</p>
131	Зоран Николић ПР, Агенција за производњу радио и телевизијских програма Студио 101 Зајечар	Тајанствена лепота источне Србије	<p>Укупна вредност пројекта је 4.026.050,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.996.050,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Тема пројекта су туристички потенцијали источне Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта усклађености планираних активности са циљевима, очекиваним резултатима и потребама циљних група;

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			- утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. Начин на који је тема презентована не гарантује да ће грађани видети нешто ново о лепотама источне Србије.
132	Горан Половина ПР производња аудио визуелног и телевизијског програма ЕКО МЕДИЈА Суботица	Туризам северне Бачке	Укупна вредност пројекта је 3.492.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 1.745.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема су туристички потенцијали Северне Бачке. Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме: - значај пројекта са становишта идентификованих и јасно дефинисаних потреба циљних група; - утицај и изводљивост са становишта степена утицаја пројекта на квалитет информисања циљне групе; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. Медијски садржај није конкретизован, односно није наведен ни један туристички локалитет или знаменитост планирана да се прикаже грађанима.
133	Вања Милосављевић Недић ПР Агенција за комуникације и односе са јавношћу ПРО ПРЕСС Београд	Зелена ривијера	Укупна вредност пројекта је 1.544.750,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 770.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс. Тема пројекта је развој сеоског туризма у Србији и откривање његових скривених потенцијала и то кроз приказивање успешних прича из те

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			<p>области.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта усклађености пројекта са реалним проблемима, потребама и приоритетима циљних група; - утицај и изводљивост са становишта мерљивости индикатора који омогућавају праћење реализације пројекта; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта. <p>Пројекат нема инвентивности и креативности у приступу теми.</p>
134	<p>Предузеће за информисање и маркетинг IN NETWORK SOLUTION д.о.о</p>	Паралела	<p>Укупна вредност пројекта је 5.100.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.450.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Пројекат се бави развојем туристичких потенцијала, културним туризмом и улагањем у развој туристичке привреде.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - значај пројекта са становишта заступљености новинарско истраживачког приступа; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима.

Р.Б.	ПОДНОСИЛАЦ ПРОЈЕКТА	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
			Приступ теми није инвентиван ни креативан.
135	SGFX media д.о.о. Лазаревац	ТВ серијал Стазе	<p>Укупна вредност пројекта је 4.010.000,00 динара. Подносилац је предложио суфинансирање пројекта у износу од 2.000.000,00 динара, што не прелази 50% вредности пројекта, нити износе утврђене јавним позивом којим је расписан Конкурс.</p> <p>Сврха пројекта је промоција туристичке понуде Србије.</p> <p>Оцењујући пројекат на основу критеријума датих у јавном позиву Конкурса утврђено је да пројекат не испуњава следеће критеријуме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - значај пројекта са становишта заступљености иновативног елемента у пројекту; - утицај и изводљивост са становишта разрађености и изводљивости плана реализације пројекта; - оправданост трошкова са становишта прецизности и разрађености буџета пројекта, који показује усклађеност предвиђеног трошка са пројектним активностима. <p>Пројекат нема инвентивности и креативности у приступу теми. Предложене су локације које су већ више пута снимане и приказане у медијима.</p>

Решење је основ за закључење уговора о пројектном суфинансирању, са подносиоцима којима су распоређена средства за реализацију пројеката.

Подносиоци пројеката, којима су одобрена средства у мањем износу од траженог, дужни су да доставе ревидирани буџет.

На основу свега наведеног, одлучено је као у диспозитиву.

УПУТСТВО О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ:

Ово решење је коначно и против њега се може покренути управни спор пред Управним судом у Београду у року од 30 дана од дана достављања Решења, уз уплату судске таксе у износу од 390,00 динара.

**ПОТПРЕДСЕДНИК ВЛАДЕ
И МИНИСТАР**



Маја Гојковић